

# 60. Horeb lăuntric

Vasile Voiculescu

Narcis Prisăcaru  
(2023)

Sheet music for the first system of the hymn. The key signature is one flat, and the time signature is 4/4. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are as follows:

1.Urc mun - te - le de gînd cu as - pre gal - be Că -  
2.Sî-şî vor cro - i, fă - cîn - du - le puz - de - rii, Pe  
3.A - tunci sco - țînd san - da - la min - ții moa - le, Cu

Sheet music for the second system of the hymn. The key signature changes to no sharps or flats, and the time signature remains 4/4. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are as follows:

tând frun - za - rul ru - gu - lui a - prins: Doar mu - ge - te - le  
măt - ci - le u - re - chi - lor drum nou, Că, pî - nă-n fund, bul -  
su - fle - tul des - culț prin ja - rul dur, Pă - șind în vîr - ful

Sheet music for the third system of the hymn. The key signature changes to one sharp, and the time signature remains 4/4. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are as follows:

tu - ne - te - lor al - be Mă vor ves - ti că, Doam - ne Te-am a - tins.  
boa - ne - le tă ce - rii S-or tur - bu - ra sub bul - gări de e - cou.  
gîn - du - ri - lor goa - le, Voi cu - te - za să calc pe spi - rit pur.