

# DOXOLOGIA I

H. GEHANN

1

Sla - vă fi - e Ta - tă - lui și

1

Sla - vă fi - e Ta - tă - lui și

Sla - vă fi - e Ta - tă - lui și

va, Sla -

The first system of the musical score is in 6/4 time. It features a treble and bass clef. The treble staff begins with a first-measure rest, followed by a melodic line with a slur over the first four measures. The bass staff provides a harmonic accompaniment with a similar slur. The lyrics are split between the two staves.

5

Fi - u - lui și Du - hu - lui Sfânt! A - min.

5

Fi - u - lui și Du - hu - lui Sfânt! A - min.

va, Sla și - va! A - min.

The second system continues the musical score. It also features a treble and bass clef. The treble staff has a first-measure rest, followed by a melodic line. The bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are split between the two staves.