

# PE DOMNUL NICIODATĂ

trad. C. GREISSLING

coral vechi; armonizare H. GEHANN

The musical score consists of three staves of music in common time, with a key signature of one flat. The top staff uses a treble clef, the middle staff a bass clef, and the bottom staff a bass clef. The lyrics are written below the notes, corresponding to the musical phrases.

1. Pe Dom-nul ni - ci'o - da - tă nu potsă'L uit de fel  
2. În El mă voi în - cre - de si'a - tuncicând ca - lea'i grea  
3. A - poi când vre - o - da - tă ve - ni - vor si'n - tris - tări

căci tot a - sa vreo -  
căci stiu că El mă  
si cru - cea me - ri -

da tă nu m'a ui - tat nici El.  
ve - de si ia po - va - ra mea.  
ta - tă, voi în - vă - ta cân - tări;

Ci mâ - na Sa me - reu  
De'a - ce-ea'n-cre-din - tez  
Si gân-dul bu - cu - ros

a'n - tin - s'o că - tre  
Lui via - ta trup si  
Spre ce - ruri va stră -

mi - ne si m'a con - dus cu bi - ne ori - când pe dru - mul meu.  
su - flet si'n - tre - gu'mi zil - nic um - blet, să nu'L mai în - tris - tez.  
pun - ge si'a - co - lo voi a - jun - ge, căci am pe'al meu Hris - tos.