

Tatăl nostru

Text: Biblia

Muzica: Petru Diaconu, 2022

Maestoso (♩ = 85)
mf

Soprano
1. Ta - - - - - tăt nos - - - - - tru ca - re - le ești în ce - - - - - ruri

Alto
1. Ta - - - - - tăt nos - - - - - tru ca - re - le ești în ce - - - - - ruri

Tenor
1. Ta - - - - - tăt nos - - - - - tru ca - re - le ești în ce - - - - - ruri

Bass
Ta - - - - - tăt nos - - - - - tru ca - re - le ești în ce - - - - - ruri

Organ
mf

f

sfin - - - - - țeas - - - - - că - se Nu - - - - - me - le Tău

f

sfin - - - - - țeas - - - - - că - se Nu - - - - - me - le Tău

f

sfin - - - - - țeas - - - - - că - se Nu - - - - - me - le Tău

f

sfin - - - - - țeas - - - - - că - se Nu - - - - - me - le Tău

f

©SD 2022 v. 1.1

Muzica : Petru Diaconu, august 2022

Text : Biblia, trad. Cornilescu revizuită, GBV 2001, Fidelia 2011

Reproducerea acestei partituri fără acordul compozitorului este strict interzisă

pp

Vi - - e Îm - - pă - - ră - - ți - - - - ia Ta

pp

Vi - - e Îm - - pă - - ră - - ți - - - - ia Ta

pp

Vi - - e Îm - - pă - - ră - - ți - - - - ia Ta

pp

Vi - - e Îm - - pă - - ră - - ți - - - - ia Ta

mf

și fa - - - că - se vo - - - - ia Ta

mf

și fa - - - că - se vo - - - - ia Ta

mf

și fa - - - că - se vo - - - - ia Ta

mf

și fa - - - că - se vo - - - - ia Ta

f pre - cum în cer a - şa - şî pe pă - mânt *dim.*
f pre - cum în cer a - şa - şî pe pă - mânt *dim.*
f pre - cum în cer a - şa - şî pe pă - mânt *dim.*
f pre - cum în cer a - şa - şî pe pă - mânt *dim.*

The first system consists of five staves. The top four staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with lyrics. The fifth staff is the piano accompaniment. Dynamics include *f* (forte) and *dim.* (diminuendo). The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4.

ff pre - cum în cer pre a - şa - şî pe pă - mânt *dim.*
ff pre - cum în cer pre a - şa - şî pe pă - mânt *dim.*
ff pre - cum în cer pre a - şa - şî pe pă - mânt *dim.*
ff pre - cum în cer pre a - şa - şî pe pă - - - - *dim.*

The second system also consists of five staves. The top four staves are vocal parts with lyrics. The fifth staff is the piano accompaniment. Dynamics include *ff* (fortissimo) and *dim.* (diminuendo). The key signature and time signature remain the same as in the first system.

Tatăl Nostru

mf cresc poco a poco

Pâi - - nea noas - tră, pâi - - nea noas - tră, pâi - nea noas - tră,

mf cresc poco a poco

Pâi - nea noas - tră, pâi - - nea noas - tră, pâi - nea noas - tră,

mf cresc poco a poco

Pâi - nea noas - tră, pâi - - nea noas - tră, pâi - nea noas - tră,

mf cresc poco a poco

- - Pâi - nea noas - tră, pâi - - nea noas - tră, pâi - nea noas - tră,

f

zil - - ni - că dă - ne-o no - uă as - tăzi, pâi - - nea noas - tră

f

zil - ni - că dă - ne-o as - tăzi pâi - nea noas - tră

f

zil - ni - că dă - ne-o as - tăzi pâi - nea noas - tră

f

zil - ni - - că dă - ne-o as - tăzi pâi - nea noas - tră,

mf *p*

dă ne-o as - tăzi, pâi - - nea noas - tră dă - ne-o as - tăzi,

mf *p*

dă ne-o as - tăzi, pâi - - nea noas - tră dă - ne-o as - tăzi,

mf *p*

dă ne-o as - tăzi, pâi - - nea noas - tră dă - ne-o as - tăzi,

mf *p*

dă ne-o as - tăzi, pâi - - nea noas - tră dă - ne-o as - tăzi,

Meno mosso (♩ = 60)

pp *cresc.*

Și ne iar - - - tă gre - șe - - - li - le noas - tre

pp *cresc.*

Și ne iar - - - tă gre - șe - - - li - le noas - tre

pp *cresc.*

Și ne iar - - - tă gre - șe - - - li - le noas - tre

pp *cresc.*

Și ne iar - - - tă gre - șe - - - li - le noas - tre

pp *cresc.*

cresc.

pre - cum și noi ier - tăm ce - lor ca - re ne-au gre - șit

cresc.

pre - cum și noi ier - tăm ce - lor ca - re ne-au gre - șit

cresc.

pre - cum și noi ier - tăm ce - lor ca - re ne-au gre - și

cresc.

pre - cum și noi ier - tăm ce - lor ca - re ne-au gre - șit

Tempo primo

f

Și nu ne du - ce pe noi în is pi - - - tă

f

Și nu ne du - - - ce-n is pi - - - tă

f

Și nu ne du - ce pe noi în is - - pi - - - tă

f

Și nu ne du - ce-n is - pi - - - tă,

ritard.

ci iz - - bă - - veș - - te ne de cel rău!

ci iz - - - - bă - - - - veș - - te - - ne de cel rău!

ci iz - - bă - - veș - - te ne de cel rău!

pe noi de cel rău!

Solo

cresc. *f*

1. Îm - pă - ră - țî - ia Ta

mf *cresc.*

Căci a Ta es - te-m - pă - - - - ră - țî ia

mf *cresc.*

Căci a Ta es - te-m - pă - - - - ră - țî ia

mf *cresc.*

Căci a Ta es - te-m - pă - - - - ră - țî ia

mf *cresc.*

Căci a Ta es - te-m - pă - - - - ră - țî ia

mf *cresc.*

Solo

Și pu - - te - - rea și sla - - - va în veci

Și pu - - te - - rea și sla - - - va în veci

Și pu - - te - - rea și sla - - - va în veci

Și pu - - te - - rea și sla - - - va în veci

A - - - - - a - - - - - min!

A - - - - - a - - - - - min!

A - - - - - a - - - - - min!

A - - - - - a - - - - - min!

A - - - - - a - - - - - min!