

# Te laud Doamne

temă cu variațiuni

Text: Benoni Catană 2022

Muzica: Petru Diaconu,  
2013, 2022

## A Andantino cantabile

Soprano

Gla-sul spre ce - ruri mi se în - al - tă, Strig că - tre Ti - ne, o, Dom-nul meu! \_\_

Alto

Gla - su-mi se - nal - tă, Strig \_\_\_\_\_ Dom - nul meu! \_\_

Soprano

Tu-mi dai pu - te - re, Tu-mi dai spe - ran - tă, Să trec cu bi - ne prin ori-ce greu! \_\_

Alto

Tu îmi dai pu - te - re spe - ran - tă, Să \_\_\_\_\_ trec ori - ce greu \_\_\_\_

Tenor

Tu-mi \_\_\_\_\_ dai spe - ran - tă Să trec cu bi - ne prin ori-ce greu! \_\_

Tenor 1

Tu mi-ai dat via - tă, mi-ai dat su - fla - re, Tu, nu-mai Tu, îmi esti Dum-ne - zeu! \_\_

Tenor 2

Mi-ai \_\_\_\_\_ dat su - fla - re, Tu, \_\_\_\_\_ Dum - ne - zeu! \_\_

Tenor 1

Tu-mi esti nă - dej - dea, în - in - cer - ca - re,

Tenor 2

Tu, nă - dej - dea, în - in - cer - ca - re,

Bass

Tu \_\_\_\_\_ mi-esti nă - dej - dea,

Mă-n - cred în Ti - ne esti scu - tul meu! \_\_\_\_\_

Mă-n - cred scu - tul meu! \_\_\_\_\_

Mă-n - cred în Ti - ne, esti scu - tul meu! \_\_\_\_\_

### Refrain

20 **f**

Soprano: Eu nu mă tem când esti lân - gă mi - ne,

Alto: Eu nu mă tem când esti lân - gă mi - ne,

Tenor: Eu nu mă tem \_\_\_\_\_ când esti lân - gă mi - ne,

Bass: Eu \_\_\_\_\_ când esti lân - gă mi - ne,

**p**

Nu - me - le Tău îl la - ud me - reu! \_\_\_\_\_

Nu - me - le Tău îl la - ud me - reu! \_\_\_\_\_

Nu - me - le Tău \_\_\_\_\_ îl la - ud me - reu! \_\_\_\_\_

Tău \_\_\_\_\_ îl la - ud me - reu! \_\_\_\_\_

**C**

Musical score for voice and piano, section C. The score consists of four systems of music. The top system starts with dynamic *mf*, followed by *p*, *mf*, and *p*. The lyrics are: Fă - ră de Ti - ne nu am lu - mi - nă, Nu \_\_\_\_\_ am, nu am lu - mi - nă. The second system continues with the same lyrics. The third system starts with *mf*, followed by *p*, *mf*, and *p*. The lyrics are: Fă - ră de Ti - ne nu am lu - mi - nă, Fă - - - - ră Ti - - - - ne. The fourth system starts with *p*, followed by *mf*, *p*, and *p*. The lyrics are: nu văd că - ra - rea 'na - in - tea mea; \_\_\_\_\_, Nu \_\_\_\_\_ văd 'na - in - tea mea; \_\_\_\_\_, nu văd că - ra - rea 'na - in - tea mea; \_\_\_\_\_, 'na - - - - in tea mea; \_\_\_\_\_.

30

Va - lea du - re - rii se în - se - ni - nă,  
Va - - - - lea se în - se - ni - nă,  
Va - lea du - re - rii se în - se - ni - nă,  
Se-n - - - - se - ni - - - - nă,

*mf*

De esti cu mi - ne, eu pot cân - ta! \_\_\_\_\_

De esti cu mi - ne, eu pot cân - ta! \_\_\_\_\_

De esti cu mi - ne, eu pot cân - ta! \_\_\_\_\_

De esti cu mi - ne, eu pot cân - ta! \_\_\_\_\_

De esti cu mi - ne, eu pot cân - ta! \_\_\_\_\_

**Refrain**

*f*

Te la - ud Doam - ne Tu-mi dai spe - ran - tă,

Te la - ud, Doam - ne Tu-mi dai spe - ran - tă,

Te la - ud Doam - ne Tu-mi dai spe - ran - tă,

Te la - ud Doam - ne Tu-mi dai spe - ran - tă,

*p*

Nu - me - le Tău Îl voi lă - u - da! \_\_\_\_\_

Nu - me - le Tău Îl voi lă - u - da! \_\_\_\_\_

Nu - me - le Tău Îl voi lă - u - da! \_\_\_\_\_

Nu - me - le Tău Îl voi lă - u - da! \_\_\_\_\_

**D**

Musical score for voice and piano, page D. The score consists of two systems of music. The top system starts with a rest followed by a melodic line in soprano clef. The lyrics are: Doam - ne as - cul - tă, as - cul - tă Tu, stri - gă - tul. The dynamic is *mf*. The bottom system starts with a melodic line in soprano clef, followed by basso clef. The lyrics are: Doam - ne as - cul - tă stri - gă - tul meu, stri - gă - tul. The dynamic is *f*. The second system continues with a melodic line in soprano clef, followed by basso clef. The lyrics are: Doam - ne as - cul - tă Tu, stri - gă - tul. The dynamic is *f*. The third system continues with a melodic line in soprano clef, followed by basso clef. The lyrics are: Căci nu - mai Tu îmi esti Dum - ne - zeu! meu. The dynamic is *mf*. The fourth system continues with a melodic line in soprano clef, followed by basso clef. The lyrics are: Căci nu - mai Tu mi-esti Dum - ne - zeu! meu, Căci nu - mai Tu mi-esti Dum - ne - zeu. The dynamic is *mf*. The fifth system continues with a melodic line in soprano clef, followed by basso clef. The lyrics are: meu, mi-esti Dum - ne - zeu! The dynamic is *mf*. The page number 45 is at the top left of the fifth system.

Doam - ne as - cul - tă, as - cul - tă Tu, stri - gă - tul

Doam - ne as - cul - tă stri - gă - tul meu, stri - gă - tul

Doam - ne as - cul - tă Tu, stri - gă - tul

Căci nu - mai Tu îmi esti Dum - ne - zeu!

meu Căci nu - mai Tu mi-esti Dum - ne - zeu!

meu, Căci nu - mai Tu mi-esti Dum - ne - zeu

meu, mi-esti Dum - ne - zeu!

Să mă fe - resti Doam - ne, să mă fe - resti de-ori - ce

Să mă fe - resti Tu de orice\_\_ rău, de ori - ce

Să mă fe - resti, mă fe - resti de-ori - ce

Refren

50

*f*

Tu-mi - esti nă - dej - dea în în - cer - ca - re,  
*f*

Tu-mi esti nă - dej - dea Tu mă fe - resti de-ori - ce rău,  
*f*

Tu-mi esti nă - dej - dea în în - cer - ca - re,  
*f*

Tu-mi esti nă - dej - dea, Tu mă fe - resti de-ori - ce - rău,

*p*

mă-n - cred în Ti - ne, esti scu - tul meu! \_\_\_\_\_

*p*

mă-n - cred în Ti - ne. esti scu - tul meu! \_\_\_\_\_

*p*

mă-n - cred în Ti - ne, esti scu - tul meu! \_\_\_\_\_

*p*

mă-n - cred în Ti - ne, esti scu - tul meu! \_\_\_\_\_

## E Minore

Andantino - dolore

Sheet music for voice and piano in E minor, Andantino tempo, featuring lyrics in Romanian.

**Instrumental (Piano) Part:**

The piano part consists of two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. Both staves are in common time (indicated by a 'C'). The key signature is E minor, indicated by three flats (B-flat, D-flat, G-flat). The music includes dynamic markings such as **p** (piano), **mf** (mezzo-forte), and **60** (tempo marking).

**Vocal Part (Lyrics):**

Noap-tea se la - să dar eu o - chii spre  
Noap-tea se la - să, gri - ja m-a - pa - să,  
Noap-tea se la - să, gri - ja m-a - pa - să dar  
eu mi-i ri - dic.  
cer o - chii spre cer ri - dic.  
o - chii spre ce - ruri mi - i ri - dic  
eu o - chii spre cer mi - i ri - dic  
N-am tea - mă de ni - mic, de ni -  
N-am tea - mă de ni mic n-am tea - mă,  
N-am tea - mă de ni - mic, tea - mă de ni -

72

de ni - mic  
mic n-am tea - mă de ni - mic, de ni - mic!  
n-am tea - mă de ni - mic, de ni - mic, ni - mic!  
mic N-am tea - mă, n-am, n-am tea - mă de ni - mic

**Refrain**      **Tempo primo**

78

Din in - tu - ne - ric, din du - re - re  
Din in - tu - ne - ric, din du - re - re grea,  
Din in - tu - ne - ric, din du - re - re  
Din in - tu - ne - ric, din du - re - re, O - chii spre

O - chii spre ce - ruri mi - i ri - dic  
O - chii spre ce - ruri mi - i ri - dic  
O - chii spre ce - ruri mi - i ri - dic  
ce - ruri spre ce - ruri mi - i ri - dic

F

*f*

Eu mă în - cred      în      Ti - ne      Doam - ne,  
 Eu mă în - cred      în      Nu - me - le  
 Eu mă în - cred      doar \_\_      în      Ti - ne  
 Nu - me - le      Tău, \_\_ al

*mf*

Nu - me - le Tău      și      voi lă - u - da  
 Tău      Nu - me - le, voi lă - u - da  
 Nu - me - le Tău      voi lă - u - da  
 Tău...      voi lă - u - da

88      *f*

În ori - ce loc      si-n      ori - ce vre - me  
 În ori - ce loc      si vre - me      Tu  
 În ori - ce loc,      ori - ce vre - me  
 În ori - ce vre - me      Tu

*mf*

Tu esti me - reu      în      i - ni - ma      mea! \_\_\_\_\_

*p*

estи      Tu esti me - reu      în      i - ni - ma      mea!

*mf*

8 Tu esti me - reu      în      i - ni - ma      mea,      a      mea!

*p*

estи      i - ni - ma      mea,      a      mea \_\_\_\_\_

**Refrain**

93

*f*

Tu esti spe - ran - ta,      bu - cu - ri - a,

*f*

Tu esti spe - ran - ta,      bu - cu - ri - a mea

*f*

8 Tu esti spe - ran - ta,      bu      cu - ri - a

*f*

Tu esti spe - ran - ta,      bu - cu - ri - a mea, \_\_\_\_\_

*p*

Doam - ne      în      veci      Te      voi      lă - u - da! \_\_\_\_\_

*p*

Doam - ne      în      veci      în      veci      voi      lă - u - da! \_\_\_\_\_

*p*

8 Doam - ne      în      veci,      în      veci,      voi      lă - u - da! \_\_\_\_\_

*p*

Doam - ne      în      veci      Te      voi      lă - u - da! \_\_\_\_\_

**G**

Solist

Soprano

Alto

Tenor

Bass

103

***f***

ori - ce vre - me

În ori - ce loc si-n ori - ce vre - me,

În ori - ce loc loc si vre - me \_\_\_\_ me -

În ori - ce loc si-n ori - ce vre - me,

În ori - ce loc si-n ori - ce vre - me me -

ni - ma mea.

Tu esti me - reu ïn i - ni - ma mea.

reu Tu esti me - reu ïn i - ni - ma mea.

Tu esti me - reu ïn i - ni - ma mea, a mea.

reu Tu esti ïn i - ni - ma mea, a mea.

108

## Refren

*f*

Tu esti bu cu - ri - a  
 Tu esti spe - ran - ta, bu - cu - ri - a,  
 Tu esti spe - ran - ta, bu - cu - ri - a mea,  
 Tu esti spe - ran - ta, bu - cu - ri - a,  
 Tu esti spe - ran - ta, bu - cu - ri - a, bu - cu -

*ral...**ff*

*mf*

Te voi lă - u - da!  
 Div. voi lă - u - da!

Doam - ne în veci te voi lă - u - da!

*mf*

Doam - ne în veci în veci voi lă - u - da, lă - u - da!

*mf*

Doam - ne în veci în veci, te voi lă - u - da!

ri - a în veci eu te voi lă - u - da!