

15. Azi Harul divin

Versuri: I. Mohora

Muzica: C. Geantă

1

Azi Ha - rul di - vin e în San - ctu -

1

This system contains the first five measures of the piece. The vocal line starts with a treble clef and a key signature of one flat. The piano accompaniment is in bass clef. The lyrics are: 'Azi Ha - rul di - vin e în San - ctu -'. Measure numbers 1 and 1 are indicated at the beginning and end of the system respectively.

6

ar Și pa - re o zi ca ori - ca - re Când

6

This system contains measures 6 through 11. The vocal line continues with the lyrics: 'ar Și pa - re o zi ca ori - ca - re Când'. Measure numbers 6 and 6 are indicated at the beginning and end of the system respectively.

12

Prun - cul ce - resc e a - dus la al - tar În jur nu

12

This system contains measures 12 through 17. The vocal line continues with the lyrics: 'Prun - cul ce - resc e a - dus la al - tar În jur nu'. Measure numbers 12 and 12 are indicated at the beginning and end of the system respectively.

18

e nici o schim - ba - re Dar ia - tă'l pe Si - me - on bă - tră - nul miș -

18

This system contains measures 18 through 23. The vocal line continues with the lyrics: 'e nici o schim - ba - re Dar ia - tă'l pe Si - me - on bă - tră - nul miș -'. Measure numbers 18 and 18 are indicated at the beginning and end of the system respectively.

23

cat că'i fu dat 'na-in-te de moar - te Să va-dă bel-șu-gul de Har re-văr-sat Și

23

28

Prun - cul pe bra - țe să poar - te A - cum li - be - rea - ză - 'mă

28

33

Doam - ne de vrei Și'as - cun - de-'mă'n ma - rea'Ți Iu - bi - re Să mor fe - ri -

33

39

cit c'au vă - zut o - chii mei A lui Is - ra - el mân - tu - i - re.

39