

**Narcis Prisăcaru**

# ***Piese corale***

**Vol. 1**



*„Mi-ar părea rău ca muzica mea să amuze numai,  
eu aş dori să-i facă mai buni pe oameni.”*

Georg Friedrich Händel



## CUPRINS

|                                        |    |
|----------------------------------------|----|
| 1. Când se lasă noaptea-n suflet ..... | 7  |
| 2. Doamne, Ți-aducem slavă .....       | 8  |
| 3. Slavă Ție .....                     | 9  |
| 4. Domnul Cel din veșnicie .....       | 10 |
| 5. Cântul dorului de cer.....          | 11 |
| 6. Ghetsemani .....                    | 12 |
| 7. Înfășat în iesle .....              | 13 |
| 8. Ducem veste-n valea morții .....    | 15 |
| 9. La ceas de seară .....              | 16 |
| 10. Colo sus dinspre coline .....      | 17 |
| 11. Tatăl nostru .....                 | 20 |
| 12. Rugăciune .....                    | 25 |
| 13. Glossă .....                       | 27 |
| 14. Psalmul 23 .....                   | 29 |
| 15. Început de Sabat .....             | 33 |
| 16. Dor de casă .....                  | 34 |
| 17. Pierdut, găsit, salvat.....        | 35 |
| 18. Închinare .....                    | 36 |
| 19. Miel în devenire .....             | 37 |
| 20. Imn aniversar .....                | 39 |
| 21. La mulți ani ! .....               | 40 |
| 22. Doxologie.....                     | 41 |
| 23. Locul de strajă .....              | 42 |
| 24. În sfânt locașul Tău.....          | 43 |
| 25. Umbre în noapte .....              | 45 |
| 26. Cu suflet alb.....                 | 48 |
| 27. Cu sufletul pătat.....             | 49 |
| 28. Cântec sfânt .....                 | 50 |
| 29. Aș vrea să mă-nalț .....           | 51 |
| 30. Cu-adâncă-nfrigurare.....          | 52 |
| 31. Somnoroase păsărele .....          | 53 |
| 32. Patria de sus .....                | 54 |
| 33. Ce te legeni? .....                | 55 |
| 34. În zi de Sabat.....                | 58 |
| 35. Într-o noapte .....                | 59 |
| 36. De dorul Tău, Isus iubit .....     | 61 |
| 37. Psalmul 117... ..                  | 62 |
| 38. Iese luna .....                    | 66 |
| 39. Isus e viu... ..                   | 67 |
| 40. Paște divin.....                   | 68 |
| 41. La mijloc de codru .....           | 69 |
| 42. Pe lângă plopul fără soț .....     | 70 |
| 43. Adorare .....                      | 74 |
| 44. Dragoste divină .....              | 76 |
| 45. Ne închinăm cu umilință .....      | 83 |
| 46. Revedere .....                     | 86 |
| 47. Rugăciune și cântec .....          | 90 |
| 48. Împovărare .....                   | 92 |
| 49. Isus Mântuitorul .....             | 94 |
| 50. Bun Isus ajută Tu... ..            | 96 |



# 1. Când se lasă noaptea-n suflet

Narcis Prisăcaru  
(2003)

Narcis Prisăcaru  
(2003; revizuit 2021)

1. Când se la - să noap-tea-n su-flet Doam-ne-a - ju - tă-mi Tu  
2. Prin - tre gân-duri ră - tă - ci - te Eu stă - team as - cuns  
3. Da - că-n lu - me-i ne - drep - ta - te Vreau să fiu cu - rat

Și ve - ghea-ză al meu um-blet, Ta - tă, mă con - du  
Mâi-ni - le-mi e - rau tru - di - te Fiind - că Te-au stră - puns  
Să tră - iesc în li - ber - ta - te Fă - r-al meu pă - cat

Vreau o li - niș - te de - pli - nă Ca a lui I - sus  
Prin - tre la - crimi și sus - pi - ne Te-ai a - pro - pi - at  
Să-Ți slu - jesc o veș - ni - ci - e O, I - sus iu - bit

Vi - no Doam-ne și a - li - nă Ro - bul Tău su - pus.  
Și cu mâ - na Ta pe mi - ne Tu m-ai ri - di - cat.  
Că Te-ai dat pe Ti - ne mi - e Și sunt fe - ri - cit.

## 2. Doamne, Ți-aducem slavă

Narcis Prisăcaru  
(2004; revizuit 2022)

Narcis Prisăcaru  
(2004; revizuit 2022)

1. Doam - ne, Ți - a - du - cem sla - vă Ți - e Iu - bi - tu - le Mân - tu - i - tor  
2. În - trea - ga noas - tră fi - in - ță A - du - cem jert - fă chiar a - cum  
3. Ce - rul se bu - cu - ră cu noi Gră - bi - ți - vă să - L a - do - răm

Tu ești fân - tâ - na cu a - pă vi - e Vrem să bem din a -  
A - ceas - ta es - te a noas - tră do - rin - ță I - ni - mi - le Ți  
Dom - nul ne dă as - tăzi pa - ce - n ne - voi Sla - vă, sla - vă a -

cest iz - vor Îm - pre - u - nă cu al Tău po - por.  
se su - pun Și Te - ur - mea - ză grab - nic pe - al Tău drum.  
cum să - I dăm Și prin cân - tec toți să - L lă - u - dăm.

### 3. Slavă Ție

Narcis Prisăcaru  
(2004)

Narcis Prisăcaru  
(2004; revizuit 2022)

1. Sla - vă Ți - e bun Pă - rin - te Scum - pul  
2. Ți - e prea-n - du - ra - te Ta - tă Îți a -  
3. Vreau a - cum o no - uă fi - re Hai - nă

6  
meu Mân - tu - i - tor Că - tre Ti - ne Doam - ne  
duc prea - pli - nul meu Cu iu - bi - rea-Ți mi - nu -  
al - bă îmi do - resc Îm - bră - cat în ne - mu -

12  
sfin - te A - ler - gat - am cu mult dor.  
na - tă Mă mân - gâi sfânt Dum - ne - zeu.  
ri - re Pe I - sus să-L prea - mă - resc.

## 4. Domnul Cel din veșnicie

Narcis Prisăcaru  
(2016; revizuit 2022)

Narcis Prisăcaru  
(2016; revizuit 2022)

1.Dom - nul Cel din veș - ni - ci - e Cu a - ri - pa-I  
2.M-a-m-bră - cat cu în cu - rat O - chii cu bal -  
3.Bu - cu - ros sunt veș - nic Domn Că prin jert - fa  
4.Lă - u - dat să fii în toa - te Ma - re, sfin - te

4 , (1 • 2 • 4)

m-a cu - prins. Do - rul vie - ții mi l-a stins Cu iz - vor de  
sam mi-a uns. Piep - tul Lui ce-a fost stră - puns Din pă - cat m-a  
Ta cea ma - re Îmi ții pa - șii pe că - ra - re Să nu dorm e -  
Dum - ne - zeu Tot - dea - u - na pot și eu Să-Ți cânt ma - rea

4 , (1 • 2 • 4)

8

a - pă vi - e, Cu iz - vor de a - pă - vi - e.  
li - be - rat, Din pă - cat m-a li - be - rat.  
ter - nul somn, Să nu dorm e - ter - nul somn.  
bu - nă - ta - te, Să-Ți cânt ma - rea bu - nă - ta - te.

8

## 5. Cântul dorului de cer

Narcis Prisăcaru  
(2016)

Narcis Prisăcaru  
(2016; revizuit 2022)

1. Cân - tul do - ru - lui de cer Iz - buc - neș - te-n  
2. Ce - rul es - te lo - cul meu Ca să-Ți cânt iu -  
3. În - ge - rii Te prea - mă - resc Și-Ți slu - jesc în  
4. Doam - ne vreau în ce - rul Tău Ca să-Ți cânt drep -

mi - ne Știu a - cum în ci - ne sper Eu Te am pe Ti - ne,  
bi - rea Tu ești Domn și Dum - ne - zeu Tu-mi dai fe - ri - ci - rea,  
pa - ce Doar pe Ti - ne Te slă - vesc Lor a - șa le pla - ce,  
ta - tea Tu ești Domn și Dum - ne - zeu Tu ești bu - nă - ta - tea,

Știu a - cum în ci - ne sper Eu Te am pe Ti - ne.  
Tu ești Domn și Dum - ne - zeu Tu-mi dai fe - ri - ci - rea.  
Doar pe Ti - ne Te slă - vesc Lor a - șa le pla - ce.  
Tu ești Domn și Dum - ne - zeu Tu ești bu - nă - ta - tea.

# 6. Ghetsemani

Narcis Prisăcaru  
(2016)

Narcis Prisăcaru  
(2016; revizuit 2022)

1.În - co - vo - iat de-a lu - mii grea po - va - ră Se du - ce  
2.„Su - fle - tul Meu e în - tris - tat de moar - te” Zis - a I -  
3.„To - tuși nu vo - ia Mea să se-m - pli - neas - că Ci vo - ia  
4.Și S-a scu - lat I - sus plin de su - doa - re Cu fa - ța

Dom - nul meu în Ghe - tse - mani Frun - tea-I un chin și  
sus prea greu îm - po - vă - rat „Ia Tu pa - ha - rul  
Ta pu - ter - nic Dum - ne - zeu Veș - ni - ca-Ți Le - ge-n  
sân - ge - rân - du-I ne-n - ce - tat A în - frun - tat pă -

gân - dul par - că zboa - ră La toa - tă tru - da Lui de pes - te  
ca - re Mă des - par - te De fa - ța Ta, o, Ta - tă-n - du - re -  
ce - ruri să dom - neas - că Și pe pă - mânt cum am pă - zit - o  
ca - tul ca - re doa - re Pă - ca - tul meu, El, un ne - vi - no -

ani, La toa - tă tru - da Lui de pes - te ani,  
rat, De fa - ța Ta o, Ta - tă-n - du - re - rat  
Eu Și pe pă - mânt cum am pă - zit - o Eu.”  
vat Pă - ca - tul tău și-a spus „Eu v-am ier - tat!”

## 7. Înfășat în iesle

Narcis Prisăcaru  
(2016; revizuit 2022)

Narcis Prisăcaru  
(2016; revizuit 2022)

1.În - fă - șat u - mil în ies - le Prunc di - vin dor - mea \_\_\_\_\_  
3.„Sla - vă Dom - nu - lui în ce - ruri, pa - ce pe pă - mânt” \_\_\_\_\_

Ma - ma blân - dă și du - ioa - să lân - gă El ve - ghea \_\_\_\_\_  
O - sa - na - le se re - var - să prin cu - vânt și cânt \_\_\_\_\_

Ta - tăl ve - de oas - peți sim - pli chiar la u - șa lor \_\_\_\_\_  
În - geri se a - du - nă-n ce - te, pe I - sus slă - vesc \_\_\_\_\_

Ce se bu - cu - ră și cân - tă c-au Mân - tu - i - tor. \_\_\_\_\_  
Gla - su - ri - le lor Îi cân - tă și Îl prea - mă - resc. \_\_\_\_\_

33

2. Vin păs - to - rii să se-n - chi - ne Da - ru - lui ce - resc  
4. Doam - ne vi - no și Te naș - te-a - cum în via - ța mea

33

41

I - ni - mi - le lor vo - ioa - se Dom - nu - lui zâm - besc  
I - ni - ma s-o iei și sta - ul Tu să faci din ea

41

49

Ei Îl văd pe Fi - ul ca - re pen - tru ei S-a-n-tru - pat,  
Ha - rul Tău să mă cu - prin - dă și prin via - ța Ta

49

57

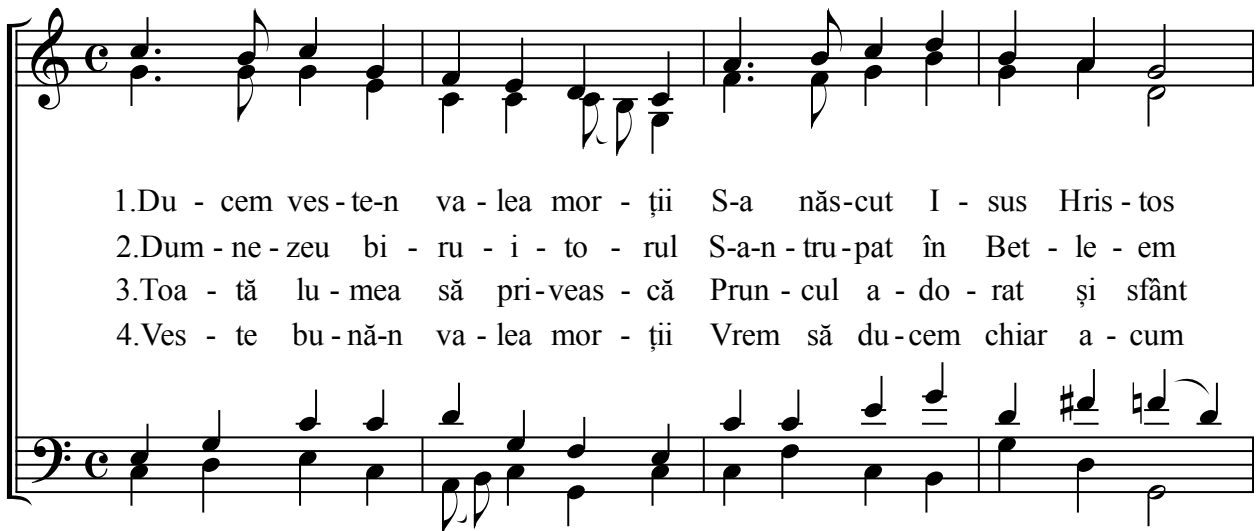
Chip de om și fi - re-a - se-me-nea no - uă a lu - at.  
Să-mi al - bești veș - mân - tul ca pe un moa - le fulg de nea.

57

## 8. Ducem veste-n valea morții

Narcis Prisăcaru  
(2016)

Narcis Prisăcaru  
(2016 ; revizuit 2022)



1. Du - cem ves - te - n va - lea mor - ții S - a nă - s - cut I - sus Hris - tos  
2. Dum - ne - zeu bi - ru - i - to - rul S - a - n - tru - pat în Bet - le - em  
3. Toa - tă lu - mea să pri - veas - că Prun - cul a - do - rat și sfânt  
4. Ves - te bu - nă - n va - lea mor - ții Vrem să du - cem chiar a - cum



5 El a - dus - a da - rul vie - ții Pen - tru pă - că - tos.  
5 El a - toa - te zi - di - to - rul Ne - a scos din bles - tem.  
Bu - cu - ri - a să ro - deas - că Fap - te și cu - vânt.  
Se des - tra - mă vă - lul nop - ții Pe al zi - lei \_\_\_\_\_ drum.

## 9. La ceas de seară

Narcis Prisăcaru  
(2017)

Narcis Prisăcaru  
(2017; revizuit 2022)

1. Cea - su - n - se - ră - rii se - a - pro - pi - e lin Um - bre aș -

2. La ceas de sea - ră pri - vescu spre a - pus Și gân - du - mi

3. La ceas de sea - ră mă - n - cred li - niș - tit În jert - fa

ter - ne pe ce - rul se - nin Soa - re - le - a - pu - ne fru - mos du - pă

Soa - re - le - i blând când cu chip de co -

zboa - ră u - șor spre I - sus Cel ce - a ră - pus ră - ul jert - fit pe

Cel ce a - n - vins moar - tea de dra - gul

Ce - lui ce - a - tă - m - a iu - bit Sal - va - re si - gu - ră îmi dă în

Sal - va - re veș - ni - că m - aș - teap - tă

deal Lă - sând în va - le - al chin - di - ei voal

pil Își pier - de ur - ma, se - as - cun - de tip - til.

lemn Și poar - tă veș - nic în trup al lui semn

meu Mu - rit - a sfânt Miel, e - tern Dum - ne - zeu.

dar Și mă - n - veș - măn - tă de - plin cu - al Său har

sus Da - că - L iu - - - - - besc și - L as - cult pe I - sus.

## 10. Colo sus dinspre coline

Narcis Prisăcaru  
(2017)

Narcis Prisăcaru  
(2017, revizuit 2022)

1.Co-lo sus din-spre co-li-ne Se a-u-de-un cor fru-mos În-geri  
4.Bet-le-e-mul se cu-fun-dă-n Ne-pă-sa-rea lu-mii reci Toți I-

5  
cân-tă-n zări se-ni-ne "S-a năs-cut I-sus Hris-tos"! Dum-ne-zeu A-tot-pu-  
ro-zii se a-fun-dă În mo-cir-la cea de veci. Ce vei fa-ce tu creș-

10  
ter-nic Co-pi-laș scump S-a fă-cut Pen-tru o-mul cel ne-vred-nic S-a-m-bră-  
ti-ne cu I-sus năs-cut de-mult? Ci-ne vrea, să I Se-n-chi-ne! Eu sunt

15 **Fine**

cat în chip de lut. 2.Pe câmp - ie stau păș - to - rii În-gri - jind de tur-ma  
dor - nic să-L as - cult.

20

lor Când se-a - ra - t-am - ba-sa - do - rii Ce-ru - lui ve - nind în zbor. Ei se

25

bu - cu - ră și cân - tă Că în lu - me S-a năș - cut O spe - ran - ță ce în -

30

frun - tă Ră-ul ca - re ne-a du - rut. 3.Noap-tea dea - să se lu - mi - nă Când un



# 11. Tatăl nostru

Andantino

Narcis Prisăcaru  
(2017; revizuit 2022)

*mp*

The first system of the musical score for 'Tatăl nostru' consists of four staves. The top two staves are in treble clef, and the bottom two are in bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Andantino'. The first staff has a dynamic marking of *mp*. The lyrics 'Ta - tăl nos - tru ca - re ești în ce - ruri! Sfin -' are written below the staves. The second staff also has a dynamic marking of *mp*. The third staff has a dynamic marking of *mp*. The fourth staff has a dynamic marking of *mp*. The lyrics 'Ta - tăl nos - tru ca - re ești în ce - ruri! Sfin -' are repeated below the staves.

Ta - tăl nos - tru ca - re ești în ce - ruri! Sfin -

*mp*

Ta - tăl nos - tru ca - re ești în ce - ruri! Sfin -

*mp*

Ta - tăl nos - tru ca - re ești în ce - ruri! Sfin -

*mp*

Ta - tăl nos - tru ca - re ești în ce - ruri! Sfin -

*mf*

The second system of the musical score for 'Tatăl nostru' consists of four staves. The top two staves are in treble clef, and the bottom two are in bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Andantino'. The first staff has a dynamic marking of *mf*. The lyrics 'țeas - că - se Nu - me - le Tău. Vi - e - m - pă - ră - ți - a Ta și' are written below the staves. The second staff also has a dynamic marking of *mf*. The third staff has a dynamic marking of *mf*. The fourth staff has a dynamic marking of *mf*. The lyrics 'țeas - că - se Nu - me - le Tău. Vi - e - m - pă - ră -' are repeated below the staves.

6

țeas - că - se Nu - me - le Tău. Vi - e - m - pă - ră - ți - a Ta și

*mf*

6

țeas - că - se Nu - me - le Tău. Vi - e - m - pă - ră -

*mf*

6

țeas - că - se Nu - me - le Tău.

*mf*

6

țeas - că - se Nu - me - le Tău!

11

fa - că - Ți - se vo - ia \_\_\_\_\_ pre - cum \_\_\_\_\_ în cer și pe pă - mânt \_\_\_\_\_

11

ți - a - Ta \_\_\_\_\_ pre - cum \_\_\_\_\_ în cer și pe pă - mânt \_\_\_\_\_

*mf*

11

Fa - că - Ți - se vo - ia \_\_\_\_\_ pre - cum \_\_\_\_\_ în cer și pe pă - mânt \_\_\_\_\_

*mf*

11

Vo - ia \_\_\_\_\_ pre - cum \_\_\_\_\_ în cer și pe pă - mânt \_\_\_\_\_

17

*mf*

Pâi - nea \_\_\_\_\_ noas - tră cea de toa - te \_\_\_\_\_ zi - le - le dă-ne-o as - tăzi \_\_\_\_\_

17

*mf*

Pâi - nea noas - tră cea de toa - te zi - le - le dă-ne-o as - tăzi \_\_\_\_\_

17

*mf*

Pâi - nea noas - tră cea de toa - te zi - le - le dă-ne-o as - tăzi \_\_\_\_\_

17

*mf*

Pâi - nea \_\_\_\_\_ noas - tră cea de toa - te zi - le - le dă-ne-o as - tăzi \_\_\_\_\_

**Moderato**

22

Iar - tă - ne no - uă gre - ște - li - le noas - tre pre - cum noi ier -

22

Iar - tă - ne no - uă gre - ște - li - le noas - tre pre - cum noi ier -

22

Iar - tă - ne no - uă gre - ște - li - le noas - tre pre - cum noi ier -

22

Iar - tă - ne no - uă gre - ște - li - le noas - tre pre - cum noi ier -

28

tăm tu - tu - ror ce ne-au gre - șit. Și nu ne lă - sa -

28

tăm tu - tu - ror ce ne-au gre - șit. Și nu ne lă - sa

28

tăm tu - tu - ror ce ne-au gre - șit. Și nu ne lă -

28

tăm tu - tu - ror ce ne-au gre - șit. Și nu ne lă -

33 *f* ,

să fim în - frânți ci iz - bă - veș - te - ne de cel rău.. Căci a

33 *f* ,

să fim în - frânți ci iz - bă - veș - te - ne de cel rău. Căci a

33 *f* ,

sa să fim în - frânți, iz - bă - veș - te - ne de cel rău. Căci a

33 *f* ,

sa să fim în - frânți, iz - bă - veș - te - ne de cel rău Căci a

39

Ta e-m-pă - ră - ți - a și pu - te - rea și sla - va în veci a -

39

Ta e-m-pă - ră - ți - a și pu - te - rea și sla - va în veci a -

39

Ta e-m-pă - ră - ți - a și pu - te - rea și — sla - va în veci a -

39

Ta e-m-pă - ră - ți - a și pu - te - rea și — sla - va în veci a -

44 min, în veci a - min, în veci a - min, în veci a -

44 min, în veci a - min, în veci a - min, în veci a -

44 min, în veci a - min, în veci a - min, în veci a -

44 min, în veci a - min, în veci a - min, în veci a -

50 *mf* min. A - min. A - min! *p*

50 *mf* min. A - min. A - min! *p*

50 *mf* min. A - min. A - min! *p*

50 *mf* min. A - min. A - min! *p*

## 12. Rugăciune

Octavian Goga

Narcis Prisăcaru  
(2017; revizuit 2022)

1. Ră - tă - ci - tor \_\_\_\_\_ cu o - chii tul - buri,  
2. În piep - tul zbu - ciu - mat de do - ruri  
3. A - lun - gă pa - ti - mi - le re - le,

4 (2)  
Cu tru - pul is - to - vit pe ca - le, Eu cad ne -  
Eu simt is - pi - te - le cum sa - pă, Cum vor să-mi  
Pe veci stri - ga - rea lor o frân - ge Și de du -

9  
pu - tin - cios Stă - pâ - ne, În fa - ța stră - lu - ci - rii Ta -  
tul - bu - re iz - vo - rul Din ca - re su - fle - tul s-a - da -  
re - rea al - tor i - nimi În - va - ță - mă pe mi - ne-a plân -

14

le. În drum mi se des - fac pră - păs - tii Și-n ne -  
 pă. Din va - lul lu - mii lor mă smul - ge Și cu \_\_\_\_  
 ge. Nu ros - tul meu de-a - pu - ruri pra - dă Ur - si -

14

19

- gu - ră se-m - bra - că za - rea Eu în ge - nunchi spre Ti - ne  
 \_\_\_\_ po - va - ța Ta-n - țe - leap - tă, În veci spre cei ră - mași în  
 - tei maș - te - re și re - le, Ci ja - lea u - nei lumi Pă -

19

24

ca - ut, Pă - rin - te-o-rân du - ie-mi că - ra - rea.  
 ur - mă Tu Doam - ne vă - zul meu în - dreap - tă.  
 rin - te Să plân - gă-n la - cri - mi - le me - le.

24

# 13. Glossă

(fragmente)

Mihai Eminescu  
(dec.1883)

Narcis Prisăcaru  
(dec. 2017; revizuit 2022)

1.Vre-me tre - ce, vre - me vi - ne, Toa - te-s vechi și no - uă toa - te;

1.Vre - me tre - ce

Ce e rău și ce e bi - ne Tu te-n-trea - bă și so - coa - te; Nu spe - ra și

Ce e rău

nu ai tea-mă, Ce e val ca va - lul tre - ce; De te-n-deam-nă, de te chea-mă,

*rit.**a tempo*

15

Tu ră-mâi la toa-te re-ce. 2.Tu ră-mâi la toa-te re-ce, De te-n-deam-nă,

20

de te chea-mă Ce e val, ca va-lul tre-ce, Nu spe-ra și nu ai tea-mă;

25

Te în-trea-bă și so-coa-te Ce e rău și ce e bi-ne;

Ce e rău

29

Toa-te-s vechi și no-uă toa-te; Vre-me tre-ce, vre-me vi-ne.

Vre - me vi - ne.

# 14. Psalmul 23

Narcis Prisăcaru  
(2019; revizuit 2022)

Dom - nul e Păs - to - rul meu, \_\_\_\_\_ ni - mic \_\_\_\_\_ nu-mi va lip - si.

Dom - nul e Păs - to - rul meu, \_\_\_\_\_ ni - mic \_\_\_\_\_ nu-mi va lip - si.

Dom - nul e Păs - to - rul meu, \_\_\_\_\_ ni - mic \_\_\_\_\_ nu-mi va lip - si.

Dom - nul e Păs - to - rul meu, \_\_\_\_\_ ni - mic \_\_\_\_\_ nu-mi va lip - si.

El mă paș - te în pă - șuni verzi și mă du - ce la a - pe de o -

El mă paș - te în pă - șuni verzi și mă du - ce la a - pe de o -

și mă du - ce la a - pe de o -

și mă du - ce la a - pe de o -

11

dih - nă.

11

dih - nă. Îmi în-vi - o - rea - ză su - fle - tul \_\_\_\_

11

dih - nă.

11

dih - nă. Îmi în-vi - o - rea - ză su - fle - tul tru - dit.

16

și mă du - ce pe căi drep - te pen - tru Nu - me - le Său. Chiar de-ar fi să

16

și mă du - ce pe căi drep - te pen - tru Nu - me - le Său. Chiar de-ar fi să

16

și mă du - ce pe căi drep - te pen - tru Nu - me - le Său. Chiar de-ar fi să

16

și mă du - ce pe căi drep - te pen - tru Nu - me - le Său. Chiar de-ar fi să

21

um - blu prin va - lea um-brei mor - ții nu mă tem de nici un rău căci

21

um - blu prin va - lea um-brei mor - ții nu mă tem de nici un rău căci

21

um - blu prin va - lea um-brei mor - ții nu mă tem de nici un rău căci

21

um - blu prin va - lea um-brei mor - ții nu mă tem de nici un rău căci

26

Tu mă pă - zești. Fe - ri - ci - rea și - n - du - ra - rea mă vor în - so -

26

Tu mă pă - zești. Fe - ri - ci - rea și - n - du - ra - rea mă vor în - so -

26

Tu mă pă - zești. Fe - ri - ci - rea și - n - du - ra - rea mă vor în - so -

26

Tu mă pă - zești. Fe - ri - ci - rea și - n - du - ra - rea mă vor în - so -

31

ți în toa - te zi - le - le vie - ții me - le.

31

ți zi - le - le vie - ții me - le.

31

ți în toa - te zi - - - le - le vie - ții me - le.

31

ți zi - le - le vie - ții me - le.

36 *rit.*

Dom - nul e Păs - to - rul meu. \_\_\_\_\_ A - min!

36 *rit.*

Dom - nul e Păs - to - rul meu. \_\_\_\_\_ A - min!

36 *rit.*

Dom - nul e Păs - to - rul meu. \_\_\_\_\_ A - min!

36 *rit.*

Dom - nul e Păs - to - rul meu. \_\_\_\_\_ A - min!

# 15. Început de Sabat

Narcis Prisăcaru  
(2020)

Narcis Prisăcaru  
(2020; revizuit 2022)

1.Când zi - ua-i spre a - pus a - cum Se-a - ra - t-a nop - ții  
2.Când sea - ra se aș - ter - ne lin Pe fa - ța-mi o - bo -  
3.E zi - ua Dom - nu - lui în prag, Ce - reas - că fe - ri -  
4.În Sa - bat vin 'na - in - tea Ta Cu mul - tă bu - cu -

ca - le, Când tru - da-i la sfâr - șit de drum Și  
si - tă, E su - fle - tul de do - ruri plin, Un  
ci - re, În Sa - bat mă în - chin cu drag Eu,  
ri - e, Îți dau în dar făp - tu - ra mea Cu

flo - ri - le tri - mit par-fum Ni - mic nu mă mai doa - re.  
Oas - pe - te ce - resc, di - vin 'Mi-a - du - ce-o zi sfin - ți - tă.  
că - lă - tor u - mil, pri-beag Cu dor de ne - mu - ri - re.  
tot ce es - te rău în ea Ca să-mi dai mân - tu - i - re.

# 16. Dor de casă

Florin Lăiu

Narcis Prisăcaru  
(2020)

1. Mă voi în - toar - ce - a - ca - să în - tr-o zi, \_\_\_\_\_ În stră - lu - ci - rea sfân - t - a ță - rii  
2. Și voi lă - sa a - cest pă - mânt stră - in, \_\_\_\_\_ Cu jo - cu - ri - le lui de foc și  
3. În ța - ra mea iu - bi - tă am s - a - jung, \_\_\_\_\_ Ca un co - pil cu su - fle - tul fier -  
4. Mă voi în - toar - ce - a - ca - să în - tr-o zi, \_\_\_\_\_ În ra - iul fru - mu - se - ți - lor na -

me - le. Cu dor și cu cre - din - ță voi pă - și \_\_\_\_\_ Prin  
moar - te; De săr - bă - toa - rea - i pli - nă de ve - nin, \_\_\_\_\_ De -  
bin - te. Să fi - e dru - mu - a - ces - ta cât de lung, \_\_\_\_\_ Voi  
ta - le; Și ră - ni - le de - a - cum s - or o - dih - ni \_\_\_\_\_ Când

poar - ta mân - tu - i - rii că - tre ste - le.  
par - te voi fu - gi, tot mai de - par - te.  
mer - ge cu cre - din - ță î - na - in - te.  
voi sfâr - și în cân - tec as - tă ca - le.

# 17. Pierdut, găsit, salvat

Narcis Prisăcaru  
(2020)

Narcis Prisăcaru  
(2020; revizuit 2022)

1. Pier - dut prin jun - gla de pă - cat Ză - ceam în su - fe -  
2. Gă - sit am fost de Dum - ne-zeu Ră - tă - ci - tor prin  
3. Aș vrea să fiu ur - ma - șul Lui Ne - pri - hă - nit în

rin - ță, I - sus, prin sân - ge - le-I văr-sat Mă iar - tă prin cre -  
via - ță Și ce-aș pu - tea să-I dau Lui eu? O i - ni - mă de  
toa - te, Să po - ves - tesc me - reu ori-cui Că El e Cel ce

din - ță. Sal - vat, sal-vat în veș - ni-cii Un pă - că - tos ca mi - ne, M-aș -  
ghea - ță.  
poa - te.

teap - tă nu - mai bu - cu-rii În lu - mea ca - re ————— ne.

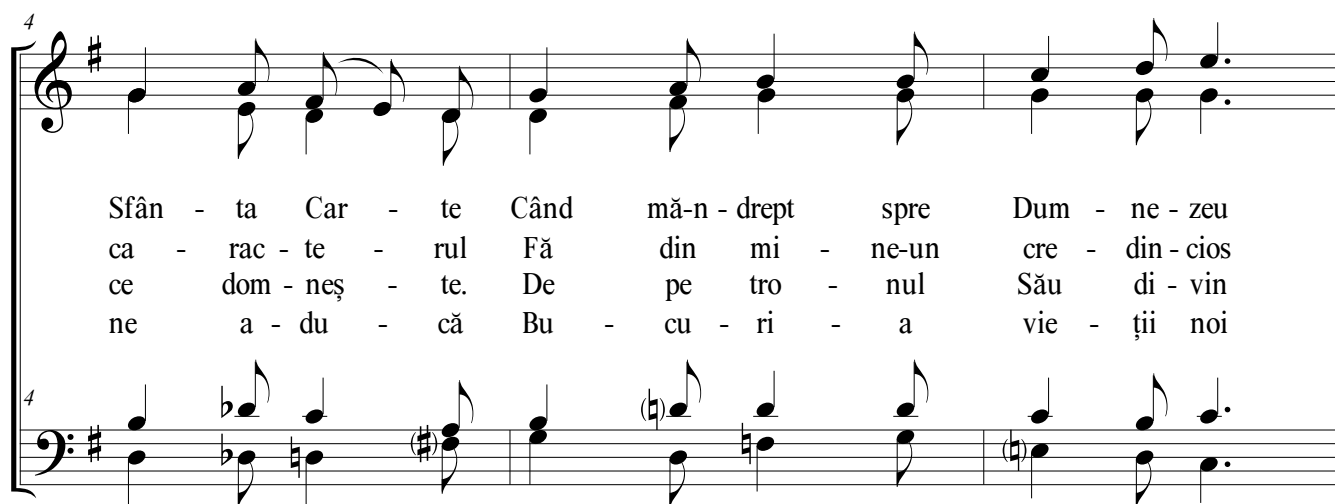
# 18. Închinare

Narcis Prisăcaru  
(2020)

Narcis Prisăcaru  
(2020; revizuit 2022)



1.Noap - tea spi - ri - tu - lui meu Se des - tra - mă-n  
2.Sfânt Cu - vânt al lui Hris - tos Mo - de lea - ză-mi  
3.Cu în - cre - de - re mă-n-chin Ce - lui Veș - nic  
4.Te ru - găm, ră - mâi cu noi. Du - hul Sfânt să



Sfân - ta Car - te Când mă-n - drept spre Dum - ne - zeu  
ca - rac - te - rul Fă din mi - ne-un cre - din - cios  
ce dom - neș - te. De pe tro - nul Său di - vin  
ne a - du - că Bu - cu - ri - a vie - ții noi



Să mă-n - ve - țe, să mă poar - te.  
Să se bu - cu - re tot ce - rul.  
Pe ai Săi îi o - cro - teș - te.  
Și spre cer să ne con - du - că.

# 19. Miel în devenire

Teofil Petre

Narcis Prisăcaru  
(2020; revizuit 2022)

1.Un miel născut pe un culcuș de paie\_\_\_\_\_ cu  
3.Ca jertfă rându-it de sărbătoare,\_\_\_\_\_ stră-

ochi mi-rați pri-vea a ne-pu-tin-ță\_\_\_\_\_ la Pruncul nou-născut lângă o-  
ful-ge-rând cu-ți-tul ca-de-a-lă-turi;\_\_\_\_\_ ră-mă-ne mutvă-zând că el nu

da-ie\_\_\_\_\_ și-n ies-le pus cu mare suferință.\_\_\_\_\_ 2.Și  
moa-re,\_\_\_\_\_ dar moa-re-n schimb Co-pi-lul din-tre țar-curî.\_\_\_\_\_ 4.Și-a

9

cum pri-vea tă - cut cu o - chii u - mezi, \_\_\_\_\_ un somn mo - la - tec pleoa - pe - le - i în -  
 în - țe - les că Cel năs - cut în ies - le \_\_\_\_\_ ve - nea din cer ca Miel în de - ve -

9

12

chi - se \_\_\_\_\_ și - n vis vă - zu pu - ți - ne zi - le lim - pezi \_\_\_\_\_ din  
 ni - re, \_\_\_\_\_ să moa - ră pe un lemn cio - plit cu tes - le, \_\_\_\_\_ să

12

15

ce - le ce - i e - rau a - cum pre - zi - se. \_\_\_\_\_  
 mân - tu - ias - că - n - trea - ga o - me - ni - re. \_\_\_\_\_

15

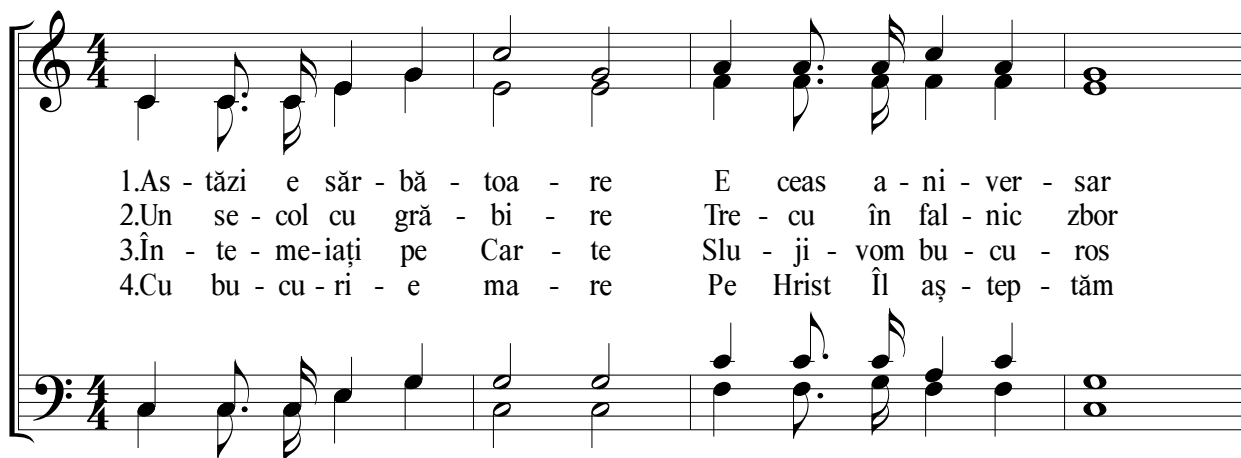
# 20. Imn aniversar

(100 de ani de la întemeierea Bisericii Popa Tatu: 1923 - 2023)

Narcis Prisăcaru  
(2021; revizuit 2022)

Narcis Prisăcaru  
(2021; revizuit 2022)

Maestoso



1. As - tăzi e sâr - bă - toa - re E ceas a - ni - ver - sar  
2. Un se - col cu gră - bi - re Tre - cu în fal - nic zbor  
3. În - te - me-iați pe Car - te Slu - ji - vom bu - cu - ros  
4. Cu bu - cu - ri - e ma - re Pe Hrist Îl aş - tep - tăm



5  
Ce bi-ne-cu-vân - ta - re L-al tim-pu - lui ho - tar! Cu bu - cu - ri - e-n su - flet  
Ce ma-re iz - bă - vi - re Pen - tru al Său po - por! În tim-puri de-n-cer - ca - re  
Ni-mic nu ne des - par - te De-al nos-tru Domn Hris - tos El ne con - du - ce-n vre-muri  
El e al nos-tru Soa - re Spre ca - re ne-n-drep - tăm Gân-dul ce ne con - du - ce:



11  
Ve - nim 'na-in-tea Lui Și prin al nos-tru um - blet Dăm sla - vă Dom-nu - lui.  
Ne-a fost a - pă - ră - tor Și-n cri - za cea mai ma - re Pe-a-ripi ne-a dus în zbor.  
Cu-al pro - fe - ți - ei far Și ne des - chi - de dru - muri, Le lu - mi - nea - ză clar.  
Ves - tea că vi-ne iar Cel ce mu - ri pe cru - ce Via - ță s-a - vem în dar.

# 21. La mulți ani!

(cu drag, soției mele)

Narcis Prisăcaru  
(2021)

Narcis Prisăcaru  
(2021; revizuit 2022)

1. De mulți ani și să-nă-ta-te Să ai par-te tot me-reu  
2. Bu-cu-ri-a că El vi-ne Te sus-ți-nă-n via-ța ta

Pa-ce, tih-nă, bu-nă-ta-te Și cre-din-ță-n Dum-ne-zeu.  
Căci El mân-tu-ie pe-ori-ci-ne

Se în-cre-de-n jert-fa Sa, La mulți ani, a-le-lu-ia!

## 22. Doxologie

Narcis Prisăcaru  
(2021; revizuit 2022)

*p* *mf*

A - le - lu - ia, A - le -

*p* *mf*

*f*

lu - ia, A - le - lu - ia, A - min!

## 23. Locul de strajă

Narcis Prisăcaru  
(2021)

Narcis Prisăcaru  
(2021; revizuit 2022)

6

1. La lo - cul meu de stra - jă mă duc să pri - ve - ghez. Cu i - ni - ma a -  
2. les - pe - dea e re - ce și su - fle - tu - n - ghe - țăt Iar gân - du - ri - le  
3. am gre - șit eu Doam - ne în via - ța as - ta rea Ne - so - co - tin - du - Ți  
4. bi - rea Ta m - a - tra - ge și chi - pul Tău se - nin Îmi spu - ne: "Vi - no - a -

6

6

prin - să, sfi - os în - ge - nun - chez Pe les - pe - dea de pia - tră a su - fle - tu - lui  
me - le a - mar - nic s - au văr - sat Pe cal - da - ră - mul vre - mii pe ca - re tre - cem  
vo - ia, căl - când pe Le - gea Ta! Aș vrea să ies din groa - pa um - plu - tă de pă -  
fa - ră" și ia - tă - mă că vin. Cu hai - na Ta mă - m - bra - că ne - pri - hă - nit să

6

12

1, 2, 3. 4.

meu Con - tor - sio - nat de spas - me, iu - bit de Dum - ne - zeu. 2. Și  
toți Cu tea - mă ne - ros - ti - tă, cu - a - pu - că - turi de hoți. 3. Cât  
cat Căci hai - ne - le - s mur - da - re și su - fle - tul pă - tat. 4. Iu  
fiu Din oa - se moar - te, Doam - ne, Tu fă - mă su - flet viu.

12

1, 2, 3. 4.

## 24. În sfânt locașul Tău

Andrei Thomas

Narcis Prisăcaru  
(2021; revizuit 2022)

1. Aș vrea o veș-ni - ci - e s-am par-te tot me - reu Să fiu nu-mai cu

6 Ti - ne în sfânt lo - ca-șul Tău. În ca - sa Ta, o, Doam - ne aș vrea să lo - cu -

12 iesc, Să cânt a Ta iu - bi - re și să Te pros-lă - vesc. 2. A - ici gă-sesc o -

18 dih - nă, a - ici e pa-cea mea, A - ici as-cult în tih - nă su - bli-mă vo-cea

The musical score is written for voice and piano in 4/4 time, key of D major. It consists of four systems of staves. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The second system starts at measure 6. The third system starts at measure 12 and includes a repeat sign. The fourth system starts at measure 18. The lyrics are in Romanian and describe a desire for eternal life and a place in the Father's house.

24

Ta. Vor - beș - te - ne Stă - pâ - ne cu gla-su-Ți iu - bi - tor Cu -

29

vân - tul Tău de-a - pu - ruri de via - ță dă - tă - tor. 3.Pri - veș - te Tu din

34

ce - ruri la noi pe-a-cest pă - mânt Și fă din noi un tem - plu al

39

Du - hu - lui Tău Sfânt! Ne-a - ju - tă cu-n-du - ra - re prin ne-n-tre - cu-tu-Ți

44

har Să-Ți 'nal - țe fi - e - ca - re și-n i - nimi un al - tar!

## 25. Umbre în noapte

Narcis Prisăcaru  
(2021)

Narcis Prisăcaru  
(2021; revizuit 2022)

1. Chiar când sunt um-bre în noap - te Și su-fle - tu-i în - ghe - țat. \_\_\_\_\_

9 Dom-nul m-a - li - nă cu șoap - te Îmi spu - ne că sunt sal - vat. \_\_\_\_\_

17 El es - te scut și po - va - ță Și prin iu - bi - rea-I de - plin \_\_\_\_\_

25 Mă o - cro - teș - te, mă-n - va - ță Iar eu cu drag Lui mă-n - chin \_\_\_\_\_

33

Mă o - cro - teș - te, mă-n - va - ță Iar eu cu drag Lui mă-n - chin.\_\_\_\_

33

41

2..Când to - tul pa - re-o po - va - ră I - ni - ma-i roa-să de chin\_\_\_\_\_

41

49

Dar fră - mân - tă - ri - le zboa - ră Și dau a - poi de se - nin.\_\_\_\_

49

57

Dom-nul mă ur - că pe stân - că Mă ia sub a - ri - pa Lui\_\_\_\_\_

57

65

Și gri - ja ori - cât de-a - dân - că Se pier - de când la El sui\_\_\_\_\_

65

73

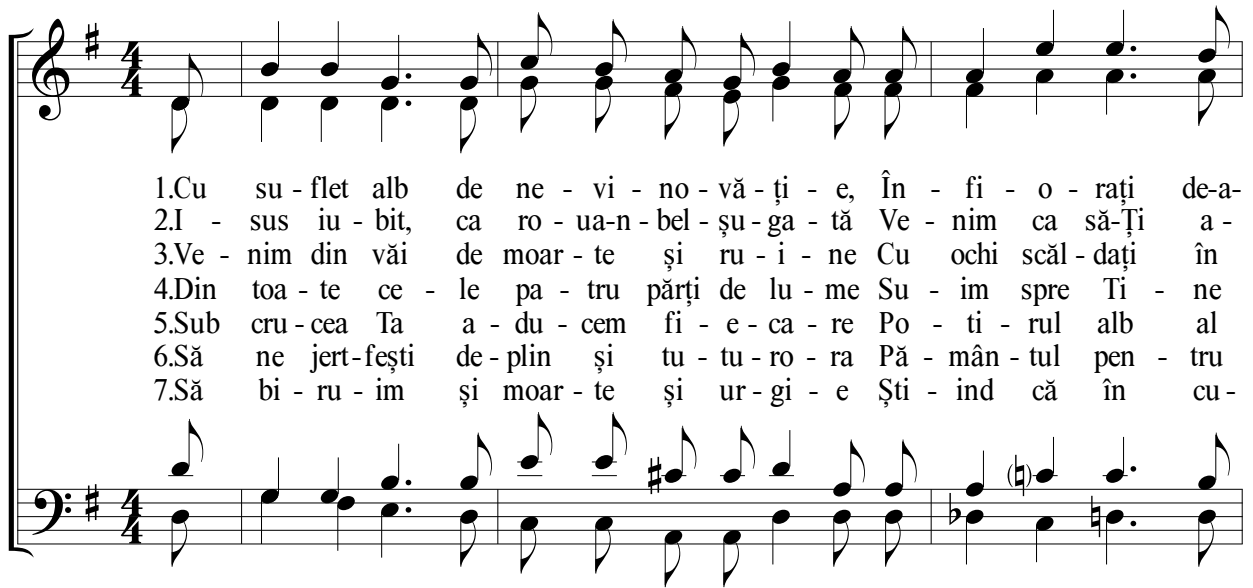
Și gri - ja ori - cât de-a - dân - că E-a-cum a Ta - tă - lui.\_\_\_\_\_

73

## 26. Cu suflet alb

Traian Dorz

Narcis Prisăcaru  
(2021; revizuit 2022)



1.Cu su - flet alb de ne - vi - no - vă - ți - e, În - fi - o - rați de-a-  
2.I - sus iu - bit, ca ro - ua-n - bel - şu - ga - tă Ve - nim ca să-Ți a -  
3.Ve - nim din văi de moar - te și ru - i - ne Cu ochi scăl - dați în  
4.Din toa - te ce - le pa - tru părți de lu - me Su - im spre Ți - ne  
5.Sub cru - cea Ta a - du - cem fi - e - ca - re Po - ti - rul alb al  
6.Să ne jert - fești de - plin și tu - tu - ro - ra Pă - mân - tul pen - tru  
7.Să bi - ru - im și moar - te și ur - gi - e Ști - ind că în cu -



1.tâ - tea fru - mu - seți Vin ti - ne - rii ca să-ți a - du - că Ți - e, I -  
2.du - cem Ți - e-n dar În ori - ce piept o jert - fă ne-n - fri - ca - tă Și-n  
3.ha - ru-Ți mi - nu - nat Că noi și sfin - te bu - cu - rii în Ți - ne Și-o  
4.mii și mii de mii A - vând pe bu - ze-a - ce - lași dul - ce Nu - me Și-n  
5.cri - ni - lor din noi Să-l um - pli Tu cu sfân - tă-n - flă - că - ra - re Și  
6.cer să-l cu - ce - rim Pri - vind cu o - chii-n la - crimi a - u - ro - ra Ce -  
7.rând noi vom pur - ta Pe frun - te-n fe - ri - ci - ta veș - ni - ci - e Cu -



1.su - se, zo - rii al - tei ti - ne - reți.  
2.ori - ce sân un crin pe-al Tău al - tar.  
3.no - uă fe - ri - ci - re ne-am a - flat.  
4.piept a - ce - leași sfin - te bu - cu - rii.  
5.să ne-a - runci în lup - ta Ta a - poi.  
6.res - cu - lui do - rit Ie - ru - sa - lim.  
7.nuni de slăvi și să - ru - ta - rea - Ta.

# 27. Cu sufletul pătat

Narcis Prisăcaru  
(2021)

Narcis Prisăcaru  
(2021; revizuit 2022)

1. Cu su - fle - tul pă - tat Spre Ti - ne mă în - drept Și  
2. drep - tă - țin prin har De Ti - ne - mi es - te dor Iu -  
3. lu - cru voi ple - ca Pe - o - go - rul lu - mii reci Și

5 cu spe - ran - ță vi - e - aș - tept Să ierți al meu pă - cat. Cu u - mi - lin - ță  
bi - tul meu Mân - tu - i - tor Ce via - ța - mi dai în dar. Să - mi speli Tu i - ni -  
hol - de - le ori - cât de seci Se vor în - vi - o - ra. Cu - vân - tul Tău mi - e

10 vin În ca - me - ra de sus Și î - na - in - tea Ta, I - sus, Ne -  
ma Cu sân - ge pre - ți - os Căci pen - tru ori - ce pă - că - tos Te - ai  
far Spre - m - pă - ră - ți - a Ta Și - mi pun din nou spe - ran - ța mea În —

15 1, 2. 3.  
vred - nic mă în - chin. 2. În  
dat la Gol - go - ta. 3. La  
al iu - bi - rii har.

# 28. Cântec sfânt

Ștefan Octavian Iosif

Narcis Prisăcaru  
(2021; revizuit 2022)

1. Cântecul ce-a-des-ți-l cânt Când te-a-dorm în  
3. Azi te-a-dorm cu dăn-sul eu, leri, el m-a-dor-

7  
fapt de sea-ră, Pu- iu- le, e-un cântec sfânt Vechi și  
mea pe mi-ne Și-a-dor-mi pe ta-tăl meu Când e-

14  
sim-plu de la ta- ră. 2. Ma-ma mi-l cânta și  
ra co-pil ca ti-ne. 4. Măi-ne când voi fi pă-

21  
ea mânt Si la-ver-sul lui cel dul-ce Pu-iul ei se  
mânt Nu ui-ta nici tu și zi-le, Zi-le doi-na,

28  
po-to-lea Sfî-o lă-sa fru-mos să-l cul-ce.  
cântec sfânt La co-pi-ii tăi, co-pi-le.

## 29. Aș vrea să mă-nalț

Andrei Thomas

Narcis Prisăcaru  
(2021; revizuit 2022)

1. Aș vrea să mă-nalț că - tre sfe - re ce - rești Mai sus să mă-nalț în cre -  
2. Aș vrea să mă-nalț și a - poi să ră - mân A - proa - pe I - su - se de  
3. Aș vrea să mă-nalț și să-n - ving tot ce-i rău Să-n - lă - tur ce-i vre - mel - ni -  
4. Aș vrea să mă-nalț și să stau ne-clin - tit Fă - când tot me - reu a Ta

4  
din - ță Să urc din fă - ga - șul por - ni - rii fi - rești Să am tot mai mult bi - ru -  
Ti - ne Să pia - ră de - gra - bă ori - ce nu e bun, Să pia - ră de-a - pu - ruri din  
ci - e Plan - tea - ză, o, Doam - ne în su - fle - tul meu Vir - tuți ce ră - mân pe ve -  
vre - re De sfân - ta - Ți iu - bi - re să fiu stă - pă - nit Vo - in - ța - Ți să-mi fi - e plă -

8  
in - ță, Să urc din fă - ga - șul por - ni - rii fi - rești, Să am tot mai mult bi - ru - in - ță.  
mi - ne, Să pia - ră de - gra - bă ori - ce nu e bun, Să pia - ră de-a - pu - ruri din mi - ne!  
ci - e, Plan - tea - ză, o, Doam - ne în su - fle - tul meu Vir - tuți ce ră - mân pe ve - ci - e.  
ce - re, De sfân - ta - Ți iu - bi - re să fiu stă - pă - nit Vo - in - ța - Ți să-mi fi - e plă - ce - re.

# 30. Cu-adâncă-nfrigurare

Narcis Prisăcaru  
(2021)

Narcis Prisăcaru  
(2021; revizuit 2022)

1. Cu-a - dâ-n-că-n-fri - gu - ra - re Îmi las nă - dej-dea-n drum Ea  
2. mar-gi - ne de lu - me A - lu - nec tot me - reu Pă -  
3. pot să fac, o, Doam - ne, O - da - t-a - juns la mal? Căci

6  
nu e de vâ-n - za - re, S-a pre-fă - cut în scrum Și za - ce în ru -  
tân-du-Ți al Tău Nu - me, Pă - că - tu - ind din greu Și ga - ta-i să mă-n-  
vor să mă con - dam - ne Toți cei lu - ați de val. Mă prind de-a Ta iu -

6  
11  
1, 2.  
i - nă Îm - pot - mo - li - tă greu În veș - te - da gră - di - nă A  
ghi - tă O - cea-nul de pă - cat Dar mâ-na-Ți pi - ro - ni - tă De  
bi - re Pe ca - re no-n-țe - leg Iar

11  
16  
3.  
su - fle - tu - lui meu. 2. La  
toa - te m-a ier - tat. 3. Ce  
în - ve - chi - ta fi - re S-o le-păd eu a - leg.

16

# 31. Somnoroase păsărele

Mihai Eminescu

Narcis Prisăcaru  
(2021; revizuit 2022)

1.Som - no - roa - se pă - să - re - le Pe la cui - buri se a - du - nă Se as -  
2.Doar iz - voa - re - le sus - pi - nă Pe când co - drul ne - gru ta - ce Dorm și  
3.Tre - ce le - bă - da pe a - pe În - tre tres - tii să se cul - ce Fi - e - ți  
4.Pes - te - a nop - ții fe - e - ri - e Se ri - di - că mân - dra lu - nă To - tu - i

cund în ră - mu - re - le Noap - te bu - nă, noap - te bu - nă, Se as -  
flo - ri - le - n gră - di - nă Dormi în pa - ce, dormi în pa - ce, Dorm și  
în - ge - rii a - proa - pe Som - nul dul - ce, som - nul dul - ce, Fi - e - ți  
vis și ar - mo - ni - e Noap - te bu - nă, noap - te bu - nă, To - tu - i

cund în ră - mu - re - le Noap - te bu - nă, noap - te bu - nă!  
flo - ri - le - n gră - di - nă Dormi în pa - ce, Dormi în pa - ce!  
în - ge - rii a - proa - pe Som - nul dul - ce, som - nul dul - ce!  
vis și ar - mo - ni - e Noap - te bu - nă, noap - te bu - nă!

## 32. Patria de sus

Narcis Prisăcaru  
(2021)

Narcis Prisăcaru  
(2021; revizuit 2022)

1. Ră - tă - cind prin a - min - tiri Mă a - plec spre-un gând fru - mos:  
3. Mii de ce - te în - ge - rești În - so - ți - vor pe Hris - tos

7  
Zi - ua ma - rii iz - bă - viri Ne a - pro - pi - e-n Hris - tos.  
Pe că - ră - ri - le ce - rești În - spre pa - tri - a de jos.

13  
2. Om cu om și deal cu deal Pre - gă - teas - că - se a - cum  
4. Mân - tu - iți, ne-om bu - cu - ra Când ne va-n - so - ți I - sus

19  
De a - la - iul cel re - gal Ce-o por - ni cu - rând la drum.  
Fe - ri - ciți, ne-om î - năl - ța Că - tre Pa - tri - a de sus.

# 33. Ce te legeni?

Mihai Eminescu

Narcis Prisăcaru  
(2021; revizuit 2022)

Ce te le - geni, co-dru - le, \_\_\_\_\_ Fă - ră ploa - ie, fă - ră vânt,

A \_\_\_\_\_

The first system of the musical score is in 4/4 time, key of B-flat major. The vocal line (treble clef) features a melody of eighth and quarter notes. The piano accompaniment (bass clef) consists of sustained chords. The lyrics are 'Ce te le - geni, co-dru - le, \_\_\_\_\_ Fă - ră ploa - ie, fă - ră vânt,'.

*rit.* , *a tempo*

\_\_\_\_\_ Cu cren - gi - le la pă-mânt? De ce nu m-aș le - gă - na,

The second system continues the melody. It includes tempo markings 'rit.' and 'a tempo'. The lyrics are '\_\_\_\_\_ Cu cren - gi - le la pă-mânt? De ce nu m-aș le - gă - na,'.

Da - că tre - ce vre - mea mea! Zi - ua sca - de, noap-tea creș - te

The third system continues the melody. The lyrics are 'Da - că tre - ce vre - mea mea! Zi - ua sca - de, noap-tea creș - te'.

Și frun-zi - șul mi-l ră - reș - te. Ba - te vîn - tul frun-za-n dun - gă

The fourth system continues the melody. The lyrics are 'Și frun-zi - șul mi-l ră - reș - te. Ba - te vîn - tul frun-za-n dun - gă'.

24

Cân-tă - re - ții mi-i a - lun - gă; Ba - te vâ - n - tul din-tr-o par - te

24

30

*rit.* *a tempo*

Iar-na-i ici, va - ra-i de - par - te. Și de ce să nu mă plec,

30

36

Da - că pă - să - ri - le trec! Pes - te vârf de ră - mu - re - le

36

42

Trec în sto - luri rân-du - ne - le, Du-când gân - du - ri - le me - le

42

48 *rit.* *a tempo*

Și no-ro-cul meu cu e-le. Și se duc pe rând, pe rând,

54

Za-rea lu-mii-n-tu-ne-când, Și se duc ca cli-pe-le, Scu-tu-rând

61

a-ri-pe-le, Și mă la-să pus-ti-it, Ves-te-jit și a-mor-

68 *rit.*

țit Și cu do-ru-mi sin-gu-rel, De mă-n-gân nu-mai cu el!

# 34. În zi de Sabat

Narcis Prisăcaru  
(2021)

Narcis Prisăcaru  
(2021; revizuit 2022)

1. În zi de Sa - bat ne-a - du - nă - m Ca Dom - nu - lui să  
2. În zi de Sa - bat în - vă - țăm Cu - vân - tul sfânt să-l  
3. În zi de Sa - bat ne-n - tâl - nim Cu cei ce-s bu - cu -  
4. Cei bu - cu - roși, cei în - tris - tați Pe Dum - ne - zeu să-L

ne-n - chi - nă - m, Să-I mul - țu - mim că ne-a pur - tat Prin lu - mea pli - nă  
cer - ce - tăm, Ni-e drag de Cel ce-a zis: "A - min! În su - lul căr - ții-i  
roși și vin Să la - u - de pe Dom - nul lor Ce via - ță de - te  
lă - u - dați Că toa - te le re - zol - vă El Cu bu - nă - ta - tea

8 Cor  
de pă - cat. \_\_\_\_ Te lă - u - dăm, Te a - do - ră - m, Cu drag Te bi - ne - cu - vân - tăm Iu -  
scris că vin." \_\_\_\_  
tu - tu - ror. \_\_\_\_  
Lui de Miel. \_\_\_\_ ,

14  
bi - tul nos - tru Cre - a - tor, A - de - vă - rat Mân - tu - i - tor. \_\_\_\_

# 35. Într-o noapte

Narcis Prisăcaru  
(2021; revizuit 2022)

Narcis Prisăcaru  
(2021; revizuit 2022)

1. În - tr-o noap - te de po - ves - te S-a năs - cut I -  
2. Co - pi - laș - ve - nit din ce - ruri, Me - si - a Cel  
3. Tre - ce vre - mea zbu - ciu - ma - tă, Se duc - a - nii  
4. Vi - ne zi - ua aș - tep - ta - tă Când I - sus, bi -

- sus Hris - tos El a - du - se bu - nă ves - te Pen - tru  
- aș - tep - tat Co - bo - râ - tu - S-a-n - tre ne - guri Să ne  
- ca un vis Pe o cru - ce a - târ - na - tă Stă o -  
- ru - i - tor Ie - se din - mor - mânt în - da - tă Pes - te

- o - mul - pă - că - tos. Tai - na Ce - ru - lui se-a - ra -  
- fi - e - Îm - pă - rat Și cres - cu - în ța - ra sfân -  
- Via - ță - de Pro - scris. S-a năs - cut - ca să ne sca -  
- moar - te-n - vin - gă - tor Pu - tre - zi - rea nu-L re - ți -

18

tă În pus - ti - ul de pă - cat Când fe - cioa - ra prea -  
 tă As - cul - când de - Ta - tăl Său U - ni - ver - sul se  
 pe De pă - cat u - rât și greu A - pă vi - e să  
 ne În pă - mânt ca pri - zo - nier Se î - nal - ță - a - poi

18

24

cu - ra - tă Ză - mis - leș - te Îm - pă - rat.  
 fră - mân - tă Căci e Fiu de Dum - ne - zeu.  
 ne - a - da - pe Pă - nă sus la Dum - ne - zeu.  
 re - vi - ne Să ne ia cu El la cer.

24

# 36. De dorul Tău, Isus iubit

Traian Dorz

Narcis Prisăcaru  
(2022; revizuit 2022)

1. De do - rul Tău, I - sus iu - bit În dra - gos - tea Ta ar - se Și  
2. Treci pes - te a - nii vi - i - tori I - su - se drag și vi - nă Ne  
3. Iar noi, iu - bit și drag I - sus Ți - om da cu bra - țe pli - ne Toți  
4. În zo - rii fi - e - că - rei luni Vom strân - ge cu ui - mi - re Din

i - ni - ma spre Ră - să - rit Și fa - ța ni se - n - toar - se. I -  
du mai sus, mai sus de zori Spre ța - ra de lu - mi - nă. Și - n  
cri - nii do - ru - lui nes - pus Și - a dra - gos - tei de Ți - ne. Și  
po - mii veș - ni - cei mi - nuni Noi ro - duri de iu - bi - re Și - Ți

sus, I - sus... și Te - aș - tep - tăm Cum cri - nii - aș - teap - tă ro - uă Pri -  
cli - pa când ni - i cu - nu - na Cu - a sla - vei Ta - le tai - ne Schim -  
Ți - i vom pre - să - ra în drum Cu - o veș - ni - că - n - chi - na - re Pre -  
vom cân - ta I - sus iu - bit De drag o veș - ni - ci - e Că

vind spre ce - ruri Te che - măm Cu mâi - ni - le - a - mân - do - uă.  
bați, ca Ți - ne vom pur - ta A pă - cii al - be hai - ne.  
cum îți prea - mă - rim a - cum A dra - gos - tei cân - ta - re.  
Te - am che - mat și Te - am do - rit Cât ni - me - nea nu ști - e.

# 37. Psalmul 117

Narcis Prisăcaru  
(2022; revizuit 2022)

*p* Lă - u - dați, \_\_\_\_\_ *f* lă - u - dați \_\_\_\_\_ pe Dom -

*mf* Lă - u - dați, \_\_\_\_\_ *f* lă - u - dați \_\_\_\_\_ pe Dom -

*mf* Lă - u - dați, \_\_\_\_\_ *f* lă - u - dați \_\_\_\_\_ pe Dom -

*mf* Lă - u - dați, \_\_\_\_\_ *f* lă - u - dați, lă - u - dați \_\_\_\_\_ pe Dom -

*mf* nul toa - te nea - mu - ri - le, toa - te po - poa - re - le! Lă - u -

*mf* nul toa - te nea - mu - ri - le, toa - te po - poa - re - le! Lă - u -

*mf* nul toa - te nea - mu - ri - le, toa - te po - poa - re - le! Lă - u -

*mf* nul toa - te nea - mu - ri - le, toa - te po - poa - re - le! Lă - u -

11

dați, lă - u - da - ți-L pe El! Căci ma - re e bu - nă-ta - tea

11

dați, lă - u - da - ți-L pe El! Căci ma - re e bu - nă-ta - tea

11

dați, lă - u - da - ți-L pe El! Căci ma - re e bu - nă-ta - tea

11

dați, lă - u - da - ți-L pe El! Căci ma - re e bu - nă-ta - tea

16 *cresc.* **f**

Lui \_\_\_\_ fa - ță de noi, \_\_\_\_ fa - ță de noi, \_\_\_\_ fa - ță de noi \_\_\_\_

16 *cresc.* **f**

Lui \_\_\_\_ fa - ță de noi, \_\_\_\_ fa - ță de noi, \_\_\_\_ fa - ță \_\_\_\_ noi \_\_\_\_

16 *cresc.* **f**

Lui \_\_\_\_ fa - ță de noi, \_\_\_\_ fa - ță de noi, \_\_\_\_ fa - ță de noi \_\_\_\_

16 *cresc.* **f**

Lui \_\_\_\_ fa - ță de noi, \_\_\_\_ fa - ță de noi, \_\_\_\_ fa - ță de noi \_\_\_\_

20 *mf* și cre-din-cio - și - a Lui ți-ne-n veci. *p* Cre-din - cio- și - a Lui, Cre-din-cio-

20 *mf* și cre-din-cio - și - a Lui ți-ne-n veci. *p* Cre-din-cio - și - a Lui, Cre-din-cio-

20 *mf* și cre-din-cio - și - a Lui ți-ne-n veci. *p* Cre-din-cio-

20 *mf* și cre-din-cio - și - a Lui ți-ne-n veci. *p* Cre-din-cio-

25 *f* și - a Lui ți - ne în veci de veci. Lă-u - dați pe Dom-nul, lă - u -

25 *f* și - a Lui ți - ne în veci de veci. Lă-u - dați pe Dom-nul, lă - u -

25 *f* și - a Lui ți - ne în veci de veci. Lă-u - dați pe Dom-nul, lă - u -

25 *f* și - a Lui ți - ne în veci de veci. Lă-u - dați pe Dom-nul, lă - u -

30

da - ți-L pe El. Lă-u - da - ți-L, \_\_\_\_\_ Lă-u - da - ți-L!

30

da - ți-L pe El. Lă-u - da - ți-L, \_\_\_\_\_ Lă-u - da - ți-L!

30

da - ți-L pe El. Lă-u - da - ți-L, \_\_\_\_\_ Lă-u - da - ți-L!

30

da - ți-L pe El. Lă-u - da - ți-L, \_\_\_\_\_ Lă-u - da - ți-L!

# 38. Iese luna

Narcis Prisăcaru  
(2022)

Narcis Prisăcaru  
(2022; revizuit 2022)

1. Ie - se lu - na no - uă pes - te dea - luri Mân - gă - ie câm - pii, dum - brăvi și  
 2. Vi - ne lu - na ma - re că - tre mi - ne "Ce faci noap - tea sin - gur măi stră -  
 3. Ie - se lu - na pli - nă pes - te va - le Um - ple cu mis - ter a nop - ții

ma - luri Lu - nă no - uă un - de ești Zâm - bi - toa - re ca - n po - vești  
 i - ne?" "Ia - că stau și tot pri - vesc Ro - tun - ji - mi - le - ți cum cresc  
 ca - le Hoi - nă - rind nu ră - tă - cești Dru - mul bun u - șor gă - sești

Să te văd cu o - chii mei cum crești? Lu - nă no - uă vi - no - n - coa  
 Ca un pân - tec ma - re bo - ie - resc" "Ia pri - veș - te cât oi vrea  
 De te - ne - bre poți să te fe - rești Lu - nă pli - nă mergi pe cer

Mân - gă - ie și fa - ța mea Cu lu - mi - na ta în voa - luri.  
 Pâ - nă vi - ne vre - mea rea Cu nori ne - gri pes - te ti - ne."  
 E - nig - ma - tic giu - va - er Din că - mă - ri - le as - tra - le.

# 39. Isus e viu

Petru Dugulescu

Narcis Prisăcaru  
(2022)

1. Miș - cat de for - ța vie - ții-n el a - prin - să Pă - mân - tul  
2. Sfăr-mând o - bezi și lan - țuri mi - le - na - re, Frân - gân - du-i  
3. Și nu vor fi pe lu - me străji ro - ma - ne Nici pie - tre  
4. Tri - um - fă - tor S-a ri - di - cat din gli - e, I - sus Cel  
5. Cân - ta - ți-I im - nuri plini de bu - cu - ri - e Voi toți ca -  
6. Și-n zi - ua glo - ri - oa - s-a re - ve - de - rii Când vom zbu -

1. s-a cu tre - mu - rat în zori Iar gar - da din ar - ma - ta  
2. mor - ții bra - țe - le ei reci, Bi - ru - i - tor în lup - ta  
3. ca să-L ți - nă în mor - mânt Căci bi - ru - ind oș - ti - ri -  
4. viu nu poa - te sta as - cuns Iar când pe nori cu sla - vă  
5. re-ați ge - mut în - că - tu - șați Sfâr - și - tu - s-a azi tim - pul  
6. ra spre Pa - tri - a de sus Noi vom cân - ta în co - rul

1. ne - în - vin - să Cu - prin - să e de spai - mă și fi - ori.  
2. cea mai ma - re, I - sus e viu și viu va fi în veci.  
3. le duș - ma - ne, I - sus e-n cer și-n i - nimi, nu-n pă - mânt.  
4. o să vi - e Îl vor ve - dea și cei ce L-au stră - puns.  
5. de ro - bi - e I - sus e viu, iar voi e - li - be - rați!  
6. În - vi - e - rii Cân - ta - rea bi - ru - în - ței lui I - sus!

# 40. Paște divin

Narcis Prisăcaru  
(2022; revizuit 2022)

Narcis Prisăcaru  
(2022; revizuit 2022)

1.Cu frun - tea - n - sân - ge - ra - tă S-a ri - di - cat I -  
 2.Și Pe - tru se as - cun - de în cur - te zgri - bu -  
 3.Și Pe tro - nul ju - de - că - ții stă chiar Pi - lat din  
 4.E zi de paș - te sum - bru în Is - ra - el a -  
 5.În zo - rii pri - mei zi - le mor - mân - tul s-a des -

1.sus Și-n gra - bă ma - re, gloa - ta la pre - ot L-a a -  
 2.lit Se ju - ră că nu-L ști - e pe Cel ce l-a iu -  
 3.Pont Cu i - ni - mă ha - i - nă și fă - ră o - ri -  
 4.cum Sunt mul - te jert - fe sa - cre în - vă - lu - i - te-n  
 5.chis Ie - și I - sus a - fa - ră a - șa cum a pro -

1.dus La căr - tu - rari în vârs - tă ce le - gea o cu - nosc Ca  
 2.bit Dar un co - coș se-a - u - de cân - tând de do - uă ori Iar  
 3.zont Pe mâi - ni - le pă - ta - te cu sân - ge - m - pă - ră tesc Iși  
 4.fum Și pi - ro - nit pe cru - ce, di - vi - nul Miel jun - ghiat Se  
 5.mis Se î - năl - ță la ce - ruri ca Dum - ne - zeu de - plin Aș -

1.să-L con - dam - ne grab - nic căci Domn, nu-L re - cu - nosc.  
 2.Pe - tru plân - ge-a - mar - nic în re - văr - sat de zori.  
 3.toar - nă mul - tă a - pă, căci pe - te - le tot cresc.  
 4.stin - ge în tă - ce - re pen - tru al meu pă - cat.  
 5.teap - tă - mă I - su - se, la Ti - ne vreau să vin.

# 41. La mijloc de codru

Mihai Eminescu

Narcis Prisăcaru  
(2022; revizuit 2022)

La mij-loc de co-dru des Toa-te pă-să-ri-le ies Din hu-ceag de

a-lu-niș la vo-io-sul lu-mi-niș, Lu-mi-niș de lân-gă bal-tă

Ca-re-n tres-ti-a î-nal-tă Le-gă-nân-du-se din un-de În a-dân-curi

se pă-trun-de Și de lu-nă și de soa-re Și de pă-să-ri că-lă-toa-re

Și de lu-nă și de ste-le Și de zbor de rân-du-ne-le Și de chi-pul dra-gei me-le.

*rit.*

## 42. Pe lângă plopul fără soț

Mihai Eminescu

Narcis Prisăcaru  
(2022; revizuit 2022)

Pe lân - gă plo - pii fă - ră soț A - de-sea am tre -  
Dân-du-mi din o - chiul tău se - nin O ra - ză di - na -

cut; \_\_\_\_\_ Mă cu-noș - teau ve - ci - nii toți Tu nu m-ai cu - nos -  
dins \_\_\_\_\_ În ca-lea tim - pi - lor ce vin O stea s-ar fi a -

cut. \_\_\_\_\_ La gea-mul tău ce stră - lu - cea Pri - vîi a - tîr de  
prins; \_\_\_\_\_ Ai fi tră - it în veci de veci Și rîn-duri de vi -

des; \_\_\_\_\_ O lu-me toa - tă-n - țe - le - gea Tu nu m-ai în - țe -  
eți \_\_\_\_\_ Cu a - le ta - le bra - țe reci În-măr-mu - reai mă -

31

les. De câ - te ori am aş - tep - tat O şoap - tă  
reţ. Un chip de-a pu - ruri a - do - rat Cum nu mai

31

38

de răş - puns! O zi din via - ţă să-mi fi dat, O zi mi-e-  
au pe - rechi A - ce - le ză - ne ce stră - bat Din tim - pu -

38

46

ra de-a - juns; O o - ră să fi fost a - mici, Să ne iu -  
ri - le vechi. Căci te iu - beam cu ochi pă - gâni Şi plini de

46

54

bim cu dor, S-as-cult de gla - sul gu - rii mici O o - ră  
su - fe - rinţi, Ce mi-i lă - sa - ră din bă - trâni Pă - rin - ţii

54

62

și să mor. \_\_\_\_\_  
din pă - rinți. \_\_\_\_\_

Azi nici mă - car nu-mi pa - re rău

62

69

Că trec cu mult mai rar, \_\_\_\_\_

Că cu tris - te - țe ca - pul tău

69

77

Se-n-toar-ce în za - dar. \_\_\_\_\_

Căci azi le se - meni tu - tu - ror

77

85

La um-blet și la port \_\_\_\_\_

Și te pri - vesc ne - pă - să - tor

85

93

C-un re - ce ochi de mort. Tu tre - bu - ia să te cu - prinzi

93

101

De-a - cel far - mec sfânt Și noap-tea can - de - lă s-a - prinzi

101

109

*rit.*

Iu - bi - rii pe pă - mânt.

109

## 43. Adorare

Narcis Prisăcaru  
(2022; revizuit 2022)

Narcis Prisăcaru  
(2022; revizuit 2022)

1. Doam - ne I - su - se Te a - do - răm În - tr-o sim -  
2. Din Sfân - ta Car - te să ne în - veți De fi - rea

The first system of the musical score is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line begins with a whole note chord, followed by quarter notes, and ends with a half note chord marked with a first ending bracket (1). The piano accompaniment follows a similar pattern, ending with a half note chord marked with a first ending bracket (1).

6  
ți - re ne în - chi - nă În zi - ua - șap - tea, Sa - ba - tul  
ve - che să ne dez - veți Prin Sfân - tul Duh Tu să ne vor -

The second system continues the musical score, starting at measure 6. It features the same vocal and piano parts. The vocal line includes a half note chord marked with a second ending bracket (2). The piano accompaniment also includes a half note chord marked with a second ending bracket (2).

12  
sfânt, Prin ru - gă - ciu - ne și dul - ce cânt. I - ni - ma  
bești Des - pre lo - ca - șa - ri - le ce - rești E - a - șa de

The third system continues the musical score, starting at measure 12. It features the same vocal and piano parts. The vocal line includes a half note chord marked with a first and second ending bracket (1,2). The piano accompaniment also includes a half note chord marked with a first and second ending bracket (1,2).

18

noas - tră e a Ta pe veci Cu în - du - ra - re să Te a -  
bi - ne să fim toți a - ici Frați și su - rori, co - pii și bu -

18

24

pleci Spre robi ne - vred - nici scoși din no - roi Și cu-al Tău  
nici Ne bu - cu - răm în zi de Sa - bat Zi lu - mi -

24

30

sân - ge să ne speli pe noi.  
noa - să de mergi la-n - chi - nat.

30

# 44. Dragoste divină

(An die Musik op. 88 no.4)

Narcis Prisăcaru  
(2022)

Franz Schubert (1797 - 1828)

Aranjament coral: E. Bairstow (1874-1946)  
și G. Freeman (1948-)

**Moderato**

În - fi - o -

În - fi - o -

În - fi - o -

Piano

*p* *pp*

4

rați de dra - gos - te - di - vi - nă

rați de dra - gos - te di - vi - nă Te

rați *p* de dra - gos - te di - vi - nă Te

În - fi - o - rați Te a - do -

7

Te a - do - răm iu - bit Mân - tu - i - tor

a - do - răm iu - bit Mân - tu - i - tor Cu

a - do - răm iu - bit Mân - tu - i - tor Cu

răm iu - bit Mân - tu - i - tor

10

*mp dolce*

Cu su - fle - tul des -

su - fle - tul des - chis, cu su - fle - tul des -

su - fle - tul des - chis, cu su - fle - tul des -

*mp* Cu su - fle - tul, cu su - fle - tul des -

13

chis ca o gră - di - nă Ne în - drep-tăm spre

chis ca o gră - di - nă Ne-n - drep - tăm spre

chis ca o gră - di - nă Ne-n-drep - tăm spre

chis ca o gră - di - nă Ne-n - drep - tăm spre

16

ha - ru-Ți sal - va - tor Să fim ier - tați de pa - cat ne e

ha - ru-Ți sal - va - tor Să fim ier - tați de pă - cat ne e

ha - ru-Ți sal - va - tor Să fim ier - tați ni-e dor, ni-e

ha - ru-Ți sal - va - tor Să fim ier - tați ni-e dor, ni-e

19 *p*

dor. *p*

dor. *p*

dor. *p*

dor. *p*

22 *mf*

*mf* Re - cu - noș - tin - ța

*mf* Re - cu - noș - tin - ța

Re - cu - noș - tin - ța

*mf*

Re - cu - noș -

noas - tră se în - dreap - tă Spre Dum - ne -

noas - tră se în - dreap - tă Spre Dum - ne - zeu

noas - tră se în - dreap - tă Spre Dum - ne - zeu

tin - ța Spre Dum - ne - zeu

The piano accompaniment consists of a right hand with eighth-note chords and a left hand with a simple bass line.

zeu ce ne iu - beș - te-a - tâț

ce ne iu - beș - te-a - tâț Fă - ră pă - cat,

ce ne iu - beș - te-a - tâț Fă - ră pă - cat, -

ce ne iu - beș - te-a - tâț Fă - ră pă -

The piano accompaniment continues with similar chordal textures, including some triplet figures in the right hand.

31

Fă - ră pă - cat să fim cu drag ne-aș -  
 Fă - ră pă - cat să fim cu drag ne-aș -  
 - Fă - ră pă - cat să fim cu drag ne-aș -  
 cat, Fă - ră pă - cat să fim cu drag ne-aș -

34

teap - tă Să bi - ru - im un ca - rac - ter u -  
 teap - tă Să bi - ru - im un ca - rac - ter u -  
 teap - tă Să bi - ru - im un ca - rac - ter u -

37

rât Să le-pă-dăm ră-ul ho-tă-rât.

rât Să le-pă-dăm ră-ul ho-tă-rât.

rât Să le-pă-dăm ră-ul ho-tă-rât.

rât Să le-pă-dăm ră-ul ho-tă-rât.

*p*

40

# 45. Ne închinăm cu umilință

(Ave verum corpus)

adaptare: Narcis Prisăcaru

(1879)

Charles Gounod

(1818 - 1893)

(2018)

(după Papa Inocențiu al VI-lea)

Andante

*bocca chiusa*

The first system of the musical score is for the piano accompaniment. It consists of two staves, treble and bass, in 4/4 time. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked 'Andante' and the performance instruction is 'bocca chiusa'. The music begins with a rest for the first four measures, followed by a series of chords and moving lines. Dynamics include piano (*p*) and crescendo markings.

The second system of the musical score includes vocal parts. The vocal staves enter at measure 8. The lyrics are: 'Ne în - chi - năm cu u - mi - lin - ță Ți - e'. The piano accompaniment continues with chords and moving lines. Dynamics include piano (*p*) and crescendo markings.

The third system of the musical score includes vocal parts. The vocal staves enter at measure 13. The lyrics are: 'Doam - ne prin cre - din - ță Pen - tru noi ai'. The piano accompaniment continues with chords and moving lines. Dynamics include piano (*p*) and crescendo markings.

The fourth system of the musical score includes vocal parts. The vocal staves enter at measure 18. The lyrics are: 'su - fe - rit Pen - tru noi Tu Te-ai jert-'. The piano accompaniment continues with chords and moving lines. Dynamics include piano (*p*) and crescendo markings.

23 *p*

fit. Cu - ie gre - le Te-au stră - puns

23 *p*

28 *cresc.*

A - pă și sân - ge din tru - pul Tău au curs.

28 *cresc.* *p*

32 *cresc.* *molto* *f*

Prin su - fe - rin - ță ne-ai sal - vat Să fii

32 *cresc.* *molto* *f*

37 *p*

bi - ne - cu - vân - tat. O, scump Fiu,

37 *p* *p*

42 *cresc.* *f*

o, sfânt I - sus Dom - nul nos - tru ve - nit de

42 *cresc.* *f*

47 *p* *cresc.*

sus, Tu Fi - ul din ce - ruri ai mi - lă și de

47 *p* *cresc.*

51 *ff* *dim.* *p*

noi, Con - du ne pe dru - mul vie - ții de a - poi!

51 *ff* *dim.* *p*

56 *pp*

A - min! A - min! A - min! A - min!

56 *pp*

## 46. Revedere

Mihai Eminescu

Narcis Prisăcaru  
(2022; revizuit 2022)

Co-dru-le, co-dru-țu - le, — Ce mai faci, dră - gu-țu - le —

The first system of the musical score for 'Revedere' consists of two staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The melody is written in a simple, folk-like style with eighth and quarter notes. The lyrics are written below the staves, with hyphens indicating syllables that span across measures.

Că de când nu ne-am vă - zut — Mul-tă vre - me — au tre - cut —

The second system of the musical score continues the melody from the first system. It also consists of two staves in treble and bass clefs with a key signature of one sharp and a 3/4 time signature. The lyrics continue below the staves, with hyphens indicating syllables that span across measures.

Și de când m-am de - păr - tat Mul-tă lu - me am îm - blat. Ia, eu fac ce

The third system of the musical score concludes the piece. It consists of two staves in treble and bass clefs with a key signature of one sharp and a 3/4 time signature. The lyrics continue below the staves, with hyphens indicating syllables that span across measures. The system ends with a double bar line.

15

fac de-mult, Iar-na vis - co - lu-l as-cult, Cren-gi-le-mi ru - pâ-n-du-le,

15

20

A - pe-le-as - tu - pâ-n-du-le, Tro-ie-nind că - ră - ri - le Și go-nind cân -

20

25

tă - ri - le; Și mai fac ce fac de-mult Va-ra doi - na mi-o as-cult

25

30

Pe că - ra - rea spre iz - vor Ce le-am da - t-o tu-tu-ror, Îm - plân-du-și co - fe - i -

30

*rit.*

35

le, — Mi-o cân - tă fe - me - i - le. Co - dru-le cu râ - uri li - ne,

35

40

Vre-me tre - ce, — Vre-me vi - ne, Tu din tâ - năr pre - cum

40

44

ești Tot me-reu în - ti-ne-rești. Ce mi-i vre-mea când de vea-curi Ste-le-mi scân-te -

44

49

ie pe la-curi, Că de-i vre-mea rea sau bu - nă, Vân-tu-mi ba-te, frun-za-mi su - nă;

49

54

Și de-i vre - me bu - nă, rea, Mi-e-mi cur - ge Du-nă-rea, Nu-mai o - mu-i

59

schim-bă - tor, Pe pă-mânt ră - tă-ci - tor, Iar noi lo - cu - lui ne țâ - nem,

64

Cum am fost a - șa ră-mă-nem: Ma - rea și cu râ - u - ri - le, Lu - mea cu pus-

69

*rit.*

ti - u - ri - le, Lu - na și cu soa-re - le, Co - drul cu iz - voa-re - le.

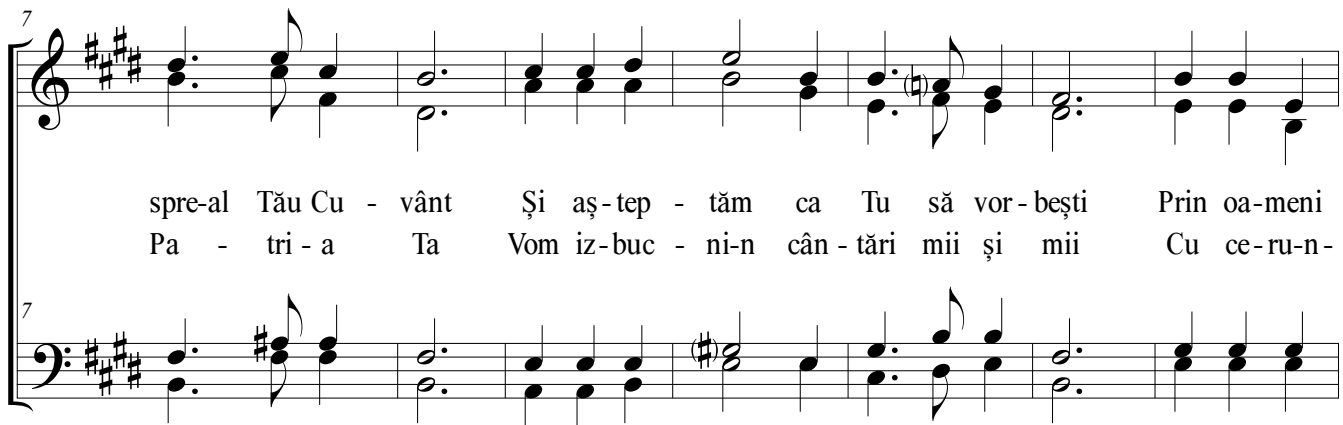
## 47. Rugăciune și cântec

Narcis Prisăcaru  
(2022)

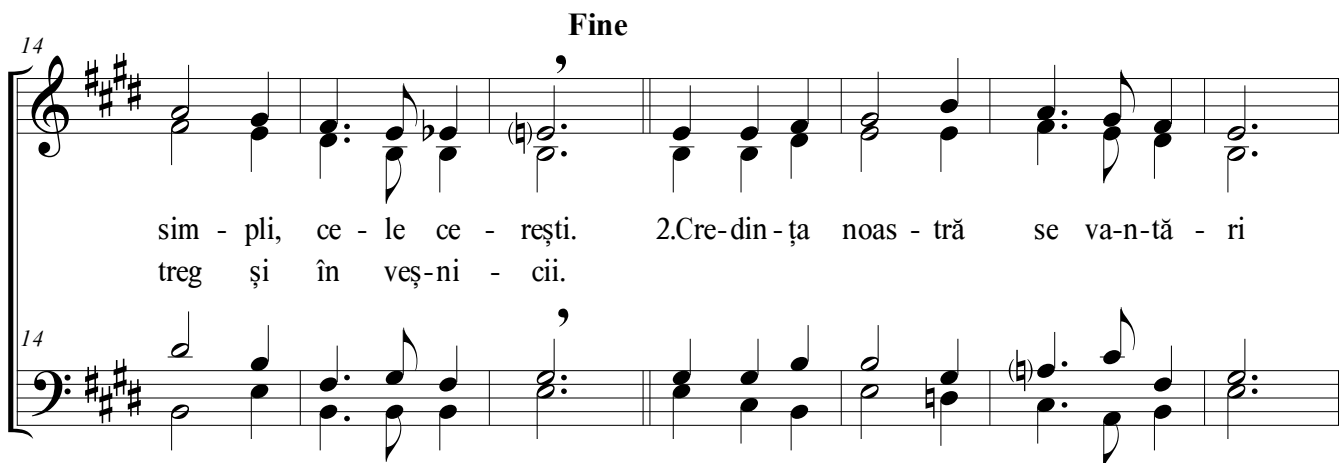
Narcis Prisăcaru  
(2022; revizuit 2022)



1. Cu ru - gă - ciu - ne și cân - tec sfânt Ve - nim în Sa - bat  
4. Când ne vei lua din lu - mea cea rea Te vom ur - ma în



spre-al Tău Cu - vânt Și aș - tep - tăm ca Tu să vor - bești Prin oa - meni  
Pa - tri - a Ta Vom iz - buc - ni - n cân - tări mii și mii Cu ce - ru - n -



**Fine**  
sim - pli, ce - le ce - rești. 2. Cre - din - ța noas - tră se va - n - tă - ri  
treg și în veș - ni - cii.

21

Când cu spe - ran - ță Te vom iu - bi Căci ne-ai cre - at să

21

27

fim fe-ri - ciți Și Te-ai jert - fit să fim mân-tu - iți. 3.Să ne în -

27

34

veți să Te as-cul - țăm Fi-in-ța noas - tră să Ți-o pre - dăm Ne-vred-nici

34

42

D.C. al Fine

sun - tem de al Tău har Ce cu iu - bi - re ni-l dai în dar.

42

# 48. Împovărare

Andante con moto din Cvartetul nr.14, D 810  
"Der Tod und das Mädchen" ("Moartea și fata") - 1824

Narcis Prisăcaru  
(2022)

Franz Schubert (1797 - 1828)  
aranj. Narcis Prisăcaru (2022)

Andante con moto



*p*

Îm - po - vă - rat cu-a-le lu - mii pă - ca - te I - sus poar - tă  
Lem - nul us - cat Îl a - pa - să pe spa - te și-I sa - pă cu -

*p*

*p* *f*

6 cru - cea pe dru - mul greu Grea es - te lup - ta, ma - re e  
lori ca de cur - cu - beu. Se-n - fi - ge cru - cea, ga - ta e

*p* *f*

*p* , *cresc. (1)*

12 ja - lea Chin su - fle - tesc se-a - ba - te moc - nit A-n-ce - put gă - lă -  
Ca - lea Cu - iul stră - pun - ge trup sfânt, di - vin, A-n-ce - tat hăr-mă -

*p* *cresc. (1)*

18 *f* (1) *p*

gi - a și tre - mu - ră va - lea, Hris - tos pa - re - n - frânt, le - pă -  
la - ia, tă - cu - tă e va - lea și fa - ța-i brăz - da - tă de-a -

18 *f* (1) *p*

23 *p*

dat, bi - ru - it. Cea - sul pro - fe - tic a - jun - s-a la fi - ne, I -  
ma - ruri și chin.

23 *p*

29 *cresc.*

sus a mu - rit cum a fost pre - zis Dar va ve - ni pen-tru

29 *cresc.*

35 *mf* *f* *mf*

mi - ne și ti - ne Pe nori să ne du - că în sfânt Pa - ra - dis.

35 *mf* *f* *mf*

# 49. Isus Mântuitorul (Grablied)

Narcis Prisăcaru  
(2016)

Hugo Wolf  
(1860-1903)

*f* *p*

S

1.I - sus, Mân-tu - i - to - rul S-a năs - cut din vremi pre -  
2.I - sus, Mân-tu - i - to - rul A mu - rit pe lemn stră -  
3.I - sus, Mân-tu - i - to - rul A în - vins al mor - ții

A

1.I - sus, Mân-tu - i - to - rul S-a năs - cut din vremi pre -  
2.I - sus, Mân-tu - i - to - rul A mu - rit pe lemn stră -  
3.I - sus, Mân-tu - i - to - rul A în - vins al mor - ții

T

1.I - sus, Mân-tu - i - to - rul S-a năs - cut din vremi pre -  
2.I - sus, Mân-tu - i - to - rul A mu - rit pe lemn stră -  
3.I - sus, Mân-tu - i - to - rul A în - vins al mor - ții

B

1.I - sus, Mân-tu - i - to - rul Din vremi pre -  
2.I - sus, Mân-tu - i - to - rul Pe lemn stră -  
3.I - sus, Mân-tu - i - to - rul Al mor - ții

*p* *pp*

S

zis — E - ra E - li - be - ra - to - rul Chiar a - sa cum fost - a scris.  
puns — E - ra E - li - be - ra - to - rul Aș - tep - ta al meu răs - puns.  
ceas — E - ra E - li - be - ra - to - rul Ce șop - tea c-un dul - ce glas:

A

zis — E - ra E - li - be - ra - to - rul Chiar a - sa cum fost - a scris.  
puns — E - ra E - li - be - ra - to - rul Aș - tep - ta al meu răs - puns.  
ceas — E - ra E - li - be - ra - to - rul Ce șop - tea c-un dul - ce glas:

T

zis — E - ra E - li - be - ra - to - rul Chiar a - sa cum fost - a scris.  
puns — E - ra E - li - be - ra - to - rul Aș - tep - ta al meu răs - puns.  
ceas — E - ra E - li - be - ra - to - rul Ce șop - tea c-un dul - ce glas:

B

zis — E - ra E - li - be - ra - to - rul Chiar a - sa cum fost - a scris.  
puns — E - ra E - li - be - ra - to - rul Aș - tep - ta al meu răs - puns.  
ceas — E - ra E - li - be - ra - to - rul Ce șop - tea c-un dul - ce glas:

## Refren

10 *f* *p* *pp*

S Da - ți-I cins - te voi po - poa - re Ce - lui ce S-a în - tru - pat!

A 10 *f* *p* *pp*

A Da - ți-I cins - te voi po - poa - re Ce - lui ce S-a în - tru - pat!

T 10 *f*

T Lă - u - dați po - poa - re

B 10 *f*

B Lă - u - dați po - poa - re

15 *p* *pp*

S Moa - re S-a nă - scut, a mu - rit, a în - vi - at!

A 15 *p* *pp*

A Moa - re S-a nă - scut, a mu - rit, a în - vi - at!

T 15 *f* *pp*

T Pen - tru lu - mea ca-re moa-re S-a nă - scut, a mu - rit, a în - vi - at!

B 15 *f* *pp*

B Pen - tru lu - mea ca-re moa-re S-a nă - scut, a mu - rit, a în - vi - at!

# 50. Bun Isus ajută Tu

Anonim

Adaptare și versificație: Narcis Prisăcaru  
(2017; revizuit 2022)

J.S. Bach

1. Bun I - sus a - ju - tă Tu! Prin a - ma - rul cru - cii  
2. Bun I - sus mân - gă - ie - ne! Când se-n - doa - ie pa - sul

La cre - din - ță ne con - du În noap - tea răș - cru - cii  
Cu iu - bi - re - a - ju - tă - ne Să-Ți cu - noaș - tem gla - sul

Și pri - vind la moar - tea Ta Să-i cu - noaș - tem pre - țul,  
Și pri - vind la via - ța Ta S-o-n-țe - le - gem bi - ne

Tu pe noi nu ne lă - sa Iar - tă - ne dis - pre - țul!  
Din no - roi de ne vei lua Te - om ur - ma pe Ti - ne.